LISA DAVIN

Scripte - Réalisatrice / Scénariste

À la fois technicienne du département mise en scène et artiste, je suis constamment à la recherche de nouveaux tournages, projets et collaborations



lisadavina999@gmail.com
0685789729
Marseille - Paris - Cannes
Mobilité : France - Monde

Compétences

Découpage technique / Dépouillement / Préminutage / Tableau continuité

Scripte / Rapport de scripte

Analyse filmique

Réalisation

Écriture de scénario

Analyse critique scénario

Soft-skills

Sens du détail / Minutie

Adaptabilité / Disponibilité

Diplomatie / Psychologie

Qualités rédactionnelles / Écoute

Esprit d'équipe / Bon contact

Patience / Organisation

Langues

Anglais
C1

Espagnol
B2

Russe
B1

Polonais
B1

Vietnamien
A2

Expériences professionnelles

SCRIPTE - SCÉNARISTE / RÉALISATRICE

Depuis octobre 2021 Caktus - SOUTHfilms - Pilti Prod Paris - Lyon - Marseille

- 2026 - **SCRIPTE** sur le **clip musical** "*STUCK*" réal Kourtrajmé (Caktus production)
- 2026 - **SCÉNARISTE / RÉALISATRICE** d'un **court-métrage** "*Bavardages Avec Madame Persil*" (sortie 2026) écriture, prépa, MES et post-prod
- 2025/2026 - **SCRIPTE** sur le **long-métrage** "*Une Vie Secouée*" (en préparation) réal Alexandre Laugier (SOUTHfilms Prod)
- 2026 - **SCRIPTE** sur les **courts-métrages** de Maëlle Vander Steen
- 2025 - **SCRIPTE** sur la **Web-série** *"Abribus"* réal Laëtitia Neveux
- 2024/2025 - **SCRIPTE** sur le **long-métrage** *"Red Bird"* réals Alexandre Laugier, Thomas Habibes et Houssam Adili (SOUTHfilms Prod)
- 2024 - **SCRIPTE** / **PHOTOGRAPHE PLATEAU** sur le **court-métrage** *"Stranger Noise"* (Pilti Prod)
- 2023 / 2024 - **SCÉNARISTE / RÉALISATRICE** de mon **1er court-métrage** *"Des Carpes Et Des Éléphants"* **Visa d'exploitation CNC n°166138**
- 2021/2022 - **SCRIPTE / COSTUMIÈRE ACCESSOIRISTE** sur deux **courts-métrages** étudiants ("*À Bout De Souffle*" et film de fin d'étude "*Des illusions*")

ACTRICE - FIGURANTE

Depuis 2024 ChiFouMi - Netflix - Amazon Prime - Five Dogs REGION SUD

- Depuis 2024 - **RÔLES principaux courts-métrages** "*The Sadness Of Being A Girl*" ; "*Bavardages Avec Madame Persil*" (sortie 2026)
- 2024 - **RÔLE principal** court-métrage "*Des Carpes Et Des Éléphants*"
- Depuis 2023 - **Silhouette / figurante** : **téléfilm M6** "*Respire*" , **série Netflix** "*Young Millionnaires*", **long métrage CHI FOU MI** "*Forty Love"*, figuration récurrente sur la **série Amazon** "*Campus Drivers"*

Diplômes et Formations

Formation montage audiovisuel

D'octobre 2024 à décembre 2024 CFPMS Marseille

Davinci, PremièrePro, Avid

LICENCE Arts du Spectacle - Spécialisation Cinéma

De septembre 2019 à juin 2022 Aix-Marseille Université Aix

DEUG Histoire

De septembre 2016 à juin 2018 Aix-Marseille Université Marseille

BACCALAURÉAT Littéraire

Juin 2016 Académie d'Aix-Marseille Marseille

Club théâtre du lycée et comédienne au sein du théâtre *Athanor*