

CLÉMENT ALLEMAND

13006 Marseille
Né le 23/04/1989
+ 33 7 83 33 71 69
clement.allemand1@gmail.com
www.clementallemand.com

ÉTALONNEUR

COMPÉTENCES

- Culture de l'image
- Créativité
- Pédagogie
- Réactivité
- Sérieux

LOGICIELS

DaVinci Resolve 18 Studio
Avid Media Composer
Photoshop & Indesign

ANGLAIS - COURANT

FORMATION

2020 / Vidéodesign formation

Perfectionnement à l'étalonnage

2010 - 2013 / Master 2 Cinéma

SATIS Aix-Marseille Université

2008 - 2010 / DUT Mesures Physiques

Aix-Marseille Université

2007 / Bac Scientifique

Lycée Charles de Gaulle, Apt

LOISIRS

Randonnée
Cinéma documentaire
Engagement associatif

EXPÉRIENCES

Étalonnage

Depuis janvier 2018

Fiction

Fanon de Abdenour Zahzah - 2023 - 90' - Shellac

Il faut se tromper de Jean Boiron-Lajous - 2022 - 22' - films du Gabian

Un petit homme de A. David & M. Gaudin - 2022 - 10' - Belle Affaire Prod

Documentaire

Bac à sable de L. Azémar & C. Cherici - 58' - 2023 - Belle Affaire Prod

Quartiers d'été de Aude Joël - 2022 - 70' - Parc National du Mercantour

On attaque le présent de M. Maire - 2022 - 25' - Films de Force Majeure

Quadrifluox d'Olivier Jean - 2021 - 26' - Cocoribou Films/Maritima TV

Caer de Nicola Mai - 2020 - 70' - Kingston University (UK)

Formateur Davinci Resolve

Depuis janvier 2023

Initiation à l'étalonnage (Cinémagis Provence, Aix-Marseille Université, Aix Film Lab)

Assistant de postproduction

Depuis janvier 2018

Studios de Marseille, Lemon Studio

Emploi divers

04 au 09/2017

Montréal, Québec & Canada

Assistant de direction

04/2014 - 03/2017

Festival des Cinémas d'Afrique, Apt

Assistant caméra

04/2013 - 04/2014

Intermittence, Paris & Province

Références disponibles sur demande