

HUGO DUBUS

Chef Décorateur

Hugo Dubus 40 ans

453 Chemin
de la Madrague-Ville
13015 Marseillle

0033 (6) 88.19.15.94

hugodubusbleu@gmail.com

Compétences

- Gestion d'équipe
- Communication
- Direction artistique
- Construction de décors
- Gestion de budget
- Plans
- Dessins 3D
- Analyse de scénario
- Étude de faisabilité
- Organisation
- Créativité
- Décisions
- Dynamisme
- Logistique
- Ecoresponsabilité
- Réactivité

Je suis entouré d'une équipe organisée, créative et efficace, avec laquelle je prends plaisir à mener à bien les projets pour en assurer leur succès.

Chef Décorateur

2025

- **Erborian Redness -** Real Julien Caldarone - Impeesa Production — ***Pub***
- **Affection Affection** - Alexia Walther et Maxime Matray- Ecce films — ***Long métrage***
- **Cérémonie d'ouverture des JO 2024** - dir. Art. Thomas Jolly - If Island — ***Vidéos d'intro***
- **Shaka Ponk** - Dad'Algorhythm- Real. Guillaume Panariello- Planète Rouge — ***Clip***
- **Erborian Skin Thérapie -** Real Robin Pogorzelski - Impeesa Production — ***Pub***
- **Mercedes EQE -** Real. Quentin Duronzier- Orange Films — ***Pub***
- **Opel** - Real. Jonathan Kalifat- Master Films — ***Pub***
- **Peugeot 5008**- Real. Guillaume Panariello- La Planète Rouge — ***Pub***
- **Peugeot 508**- Real. Stéphane Barbato- Master Films — ***Pub***
- **Emmanuel** de Benjamin Vu- Année Zéro — ***Court métrage***
- **Fabien Olicard** au Zenith de Paris- Real. Loïc Lagarde- Cleo Prod — ***Pub***
- **Apocalypse Note** - Réal. Pierre Gaffié - Différent — ***Court métrage***
- **Think Positive Music** - J'ai j'ai j'ai- TPM — ***Clip***
- **BL et NP** - Solo- Réal. Abdallah Edahmani — ***Clip***
- **Passage** - **Réal.** Quentin Persia - Brenos Prod — ***Court métrage***
- **Engie** - Réal. Pierre Zelner- Cléo Prod — ***Pub***
- **Oscaro.com** - Réal. Pierre Zelner- Cléo Prod — ***Pub***

2018

1er Assistant Décorateur

2025

- **Les Ames en Peines** - **Réal.** Quarxx- Transgressive Production — ***Long métrage***
- **Un mohican** - **Réal.** Frédérique Farrucci- Koro Films — ***Long métrage***
- **Lancôme** - Dessin 3D / Plans — ***Pub***
- **Meurtre dans les Gorges du Verdon** de Stephan Kopecky- DEMD — ***Unitaire TV***

2021

- **Vertiges**- Réal. Rémi Sogadji - Cinéfab Production — ***Court métrage***

Ensemblier - Régie d'ext. - Accessoiriste - Ass. Déco - SFX

2023

- **Don quichotte 2000** de Guillaume Rieux- *Accessoiriste SFX* — ***Court métrage***
- **Camping paradis** de Philippe Proteau- Accessoiriste — ***Série télé***
- **L'ombre de milo** de Anthony Lesaffre- Ensemblier — ***Long métrage***
- **Mercure** de Stéphanie Dronne- Accessoiriste — ***Court métrage***
- **Stella est amoureuse** de Sylvie Verheyde- Régie d'ext. — ***Long métrage***
- **La Vraie Famille** de Fabien Gorgeart- Ass. Déco — ***Long métrage***
- **TNT** de Olivier Bayu Gandrille- Accessoiriste SFX — ***Court métrage***
- **Médecin de nuit** de Elie Wajeman- Ass. Déco — ***Long métrage***
- **La vraie famille** de Fabien Gorgeart- Ass. Déco — ***Long métrage***
- **A la folie** de Andréa Bescond et Eric Métayer- Ass. Déco — ***Long métrage***
- **Incroyable mais vrai** de Quentin Dupieu Ass. Déco — ***Long métrage***
- **Air France -** Ass. Déco — ***Pub***
- **Société Générale -** Ass. Déco — ***Pub***
- **On est fait pour s'entendre** de Pascal Elbé - Régisseur — ***Long métrage***

Logiciels

- Excel / Word
- Sketchup / Layout / Thea Render (3D / Plans / Rendus)
- Suite Adobe (Photoshop / Indesign...)
- I.A. (Runway / Léonardo...)

Langues

- Anglais (parlé, lu, écris)
- Espagnol (parlé)

Bijout

- Permis B et C
- Véhicule : Renault trafic
- Outillage : Travail du bois / travail du métal / Couture / Malette outils ...

www.hugodubus.com

Hugodubusbleu

Hugo Dubus

Docteur ? de Tristan Séguéla- Régisseur — ***Long métrage***

Puma - Born in water made for fire- Serrurier — ***Pub***

Shadow - Welcome to the Shadow world- Régisseur Général — ***Pub***

La Maladroite de Eléonore Faucher- Régisseur — ***Unitaire TV***

Au-delà des montagnes de Nina Doré- Régisseur Général — ***Court métrage***

#Je suis Là de Eric Lartigau- Régisseur — ***Long-métrage***

2017 **Basta Capital** de Pierre Zellner- Régisseur Général — ***Long-métrage***

Scénographie

2020 **Coordinateur du Festival des Murs à pêches** (10 ans)

Coordination Générale / Programmation / Scénographie / Production

Festival Montreuillois (93) regroupant plus de 20 000 spectateurs sur 3 jours de programmation et environ 600 artistes et bénévoles. Festival de musique, land art, cinéma, théâtre, performances... qui milite pour la sauvegarde d'un patrimoine historique et environnemental.

2010

2020 **Cofondateur de la compagnie Fer à Coudre** (11ans)

Coordination / Administration / Production / Ecriture et Création collective des spectacles / Constructions des décors / Technicien / Comédien

Compagnie d'Art de Rue connue notamment pour ses scénographies monumentales intéractives en métal et ses univers à 360°.

2009 Tournées internationnales, Chapiteau, spectacles sur l'espace public

2025 **Coordination d'une Scène musicale au Fusion Festival (15 ans)** (90000 pers. sur 5J)

Programmation / Production / Gestion d'équipe / Logistique

2010 Coordination de 60 Artistes, techniciens, barmaids sur 5 jours 24/24

2016 **Direction artistique et Scénographie de Rêvons Rue** (2 ans)

Coordination d'une parade artistique dans les rues de Paris et de St Ouen regroupant 17 projets artistiques et plus de 300 participants.

2014

2015 **Administrateur de la compagnie d'Art de rue Babylone** (6ans)

Administration - Production - Régie de tournée - Construction de décors - Technicien plateau - Comédien

2009

Formateur

2025 Formateur spécificité du décor pour la formation **introduction à la production virtuelle** à l'Institut Pratique des Studios de Provence.

Formations

2024
- **Dessin 3D** Sketchup Pro et logiciel de rendu Thea Render
- Eau, Air, Feu : **Effets Spéciaux directs (SFX)** à la FAI AR
- **Techniques et gestion des décors au cinéma** à Court On
- **Prévention des risques et sécurité ERP** (Licence 1 d'entrepreneur de spectacle)
- Formation de **Gestion comptable** sur Excel
- **Master 2** Droit et politique des métiers et activités artistiques

2009 Université Aix-Marseille

Nourri depuis plus de 15 ans par une pratique dans l'ensemble des corps de métier de la déco, j'ai développé des compétences accrues , de la conception du décor, en passant par sa construction, l'organisation des équipes et la gestion budgétaire afin de mener à bien de nombreux projets. Complétement polyvalent, je mets mon énergie, ma créativité et mon savoir faire au service des univers des différents réalisateurs avec lesquels je travaille, afin de créer les décors qui vont enrichir leurs histoires et habiter leurs différents personnages.