

MILENA BECQUART

SCRIPTE

06 68 43 05 36 milenabecquart@yahoo.fr

SCRIPTE

FICTIONS TV

- ***La Mère et l'Assassin*** par Sandra Perrin, **4x52min**, produits par Episodes production I avril juillet 2025

- ***Camping Paradis***
par Sandra Perrin I Episode 117-118, produits par JLA I septembre octobre 2023
par Laurent Ournac I Episode 129-130, produits par JLA I septembre octobre 2024

- ***Simon Coleman***, par Sandra Perrin
Saison 1 episode 3/ **90min** produit par Episodes production/ France 2 /avril 2022
Saison 2 / **3x52** min crossboard / janvier avril 2024

- ***Plus Belle la vie*, série quotidienne** pour France TV I scripte - 20 sessions depuis août 2019.
Réalisateur.ices: Thierry Peythieu, Liam Engle, Sara Prim, David Chamak, Marie-Pascale Larencelle, Nath Dumont, Sandra Perrin, Pascal Heylbroeck, Olivier Chapelle, Sebastien Pourcel, Virginie Lovisone,

- ***Olivia,*** Thierry Binisti et Octave Raspail / 6x52 par JLA / TF1/ Assistante scripte de Cathy Magnan
Février-avril 2019

- ***Crimes dans le Luberon***, Eric Duret / Unitaire par Paradis Films / France 3 / Assistante scripte de Francine Cathelain Mars - avril 2018

LONG-METRAGE

- ***Jeudi moins le quart,*** de Sofia Djama / Tessalit production et Furyo films / mai juin 2026

- ***Bonjour Tristesse***, de Durga Chew Bose produit par Babe Nation et Cinenovo / Canada 🇨🇦 🇺🇸- tournage anglophone/ mai juin 2023 — *film d'ouverture du TIFF Toronto 2024.*

- ***L'Eté l'éternité***, d'Emilie Aussel / **Long-métrage** par Shellac / scripte et 2nde assistante réalisatrice / juin-juillet 2019 / *prix ciné+ au festival de Locarno - Suisse*

COURT-METRAGE

- ***Coupe Fraîche***, de Naïs Graziani I court-métrage autoproduit I décembre 2022
- ***Le jour de gloire***, de Romuald Rodrigues Andrade et Ludovic Piette I court-métrage par Films de force majeure I Octobre 2021 I Diffusion Histoires courtes France 2 - 17 sélections en festival
- ***Les Enfants perdus***, d'Emilie Aussel I Court-métrage par Shellac et l'ERACM I Scripte et 2nde assistante réalisatrice - Juin 2021
- ***L'enclos,*** de Romuald Rodrigues Andrade I Court-métrage par 1000 visages / cinétalents I octobre 2020 I Diffusion France 3
- ***Le Plongeon***, de Benjamin Mélot I court-métrage par Bonnes nouvelles films I sept 2020. I Sélection : Un festival c'est trop court ! Nice
- ***Trace ta route***, de Romuald Rodrigues Andrade I Court-métrage par Films de Force majeure I Scripte - Septembre 2018 I Diffusion "Histoires courtes" France 2 - nombreuses sélections et prix en festivals.

DOCUMENTAIRE

- **L'Archipel Refuge** - long métrage en cours de tournage à St Pierre et Miquelon - plusieurs périodes de tournage : aide à l'écriture, cadre images additionelles et prise de son.
- **Le grand colombier** - court-métrage 26 min- montage son & image - produit par wapiti production - diffusion france TV. 2024
- **Métamorphoses** - Moyen métrage documentaire - Réalisation. Diverses selection en festival et diffusion dur tënk. 2018

CASTING - Direction et assistanat

- ***Le jour de gloire,*** de Romuald Rodrigues Andrade et Ludovic Piette I court-métrage par Films de force majeure I **Casting par périodes de septembre 2020 à 2021** I *Pré achat France 2*
- ***Avec La langue***, de Clémence Pogu I court-métrage par Films grand huit I **casting mené avec Cendrine Lapuyade** I février 2020 I *Sélection Festival international Music&Cinema Marseille 2022*
- ***Trace ta route***, de Romuald Rodrigues Andrade I Court-métrage par Films de Force majeure I Septembre 2018 I **casting juillet-août 2018** - *nombreuses sélections et prix en festivals, dont plusieurs prix d'interprétation pour Idir Azougli, personnage principal.*
- ***L'Eté l'éternité***, d'Emilie Aussel I Long-métrage par Shellac I **casting par périodes de mai 2018 à mai 2019** puis participation aux répétitions et ateliers de réécriture du scénario avec les comédiens.

FESTIVALS ET PEDAGOGIE

- Animation d'une master class sur le métier de scripte à Kourtrajmé Marseille | Septembre 2021
- Membre du jury du festival Vitrollywood - festival de parodies filmiques avec des adolescents sur le thème des discriminations | organisé par Vatos Locos Vidéo | 2020, 2021 et 2023
- Animation d'une master class dans le cadre de la formation en licence cinéma et audiovisuel d'Aix-Marseille université | Septembre 2020
- Animation d'un atelier sur le casting auprès de jeunes comédiens | Vatos Locos Vidéo à Vitrolles | 2021
- animation d'ateliers de réalisation vidéos au lycée Maurice Janetti St Maximim la Sainte Beaume | 2019

FORMATION

Aix-Marseille université

2016-2018 | Master écritures et créations documentaires

2015-2016 | Licence cinéma et audiovisuel

2014-2015 | Licence Histoire perspectives internationales

Lycée Paul Cézanne - Aix

2012-2014 | Classe préparatoire aux grandes écoles - hypokhâgne et khâgne
spécialité Histoire & géographie.

Lycée Marcel Gimond - Aubenas

2012 | Bac économique et social Mention très bien

& AUSSI

Permis B - véhiculée

Anglais courant - expérience de tournage anglophone.

Habite à Marseille
Logement familial à Paris

Formation niveau 2 pour CINEKLEE