Marie SORRIBAS
Tél: 06 10 18 65 25
E-mail : marie.sorribas@yahoo.fr
Née le 22 mars 1972

Adresse : Les Chapelins, 84480 BONNIEUX
Adresse 2 : : 13 rue Feutrier
75018 PARIS

CHEF OPERATRICE-CADREUSE

Bande démo : https://vimeo.com/126238468

DIRECTRICE DE LA PHOTOGRAPHIE ET CADREUSE

Fiction :

2020 à 2023 : nombreuses sessions sur quotidienne **« Ici tout Commence »** (cadreuse)
2021 **Boomerang**, téléfilm de Christian François, prod : Nolita TV (cadreuse 2eme caméra)
2019 **The Eddy bloc 3** série Netflix de Laila Marakchi, prod : Atlantique Production (cadreuse 2eme caméra)
2016 **Sales Gosses** long métrage de Frédéric Quiring, prod : les films du 24 (cadreuse 2eme caméra)
2015 **Bonjour Anne (Paris can wait)** de Eleanor Coppola, prod : Elzevir ((chef-opératrice making off)
2015 **Dans la tête d'un juré** docu-fiction d'Emmanuel Bourdieu, prod : Morgane productions (cadreuse)
2014 **La fille du patron** long métrage de O. Lousteau, prod : Rouge International (cadreuse 2eme caméra)
2012 **La crème de la crème** long métrage de Kim Chapiron, prod : Moonshaker (cadreuse 2eme caméra)

2010 **Paco de la lune** de JP Labadie, court métrage, prod : ACIS (chef-opératrice)
Edouard Drumont de E. Bourdieu, téléfilm, prod 75 (cadreuse 2eme caméra)
2010 **Wordcruft apocalysm** de S. Secq, websérie, prod Jagwar **(chef-opératrice)**
2008 **Perdido**, de C. Farge, moyen métrage, prod :butterfly (chef-opératrice)
2008 **Le roi Jean** de JP Labadie, court métrage, prod : ACIS (chef-opératrice)
2008 **Felice Natale** de C. Farge, court métrage, prod : Profirst (chef-opératrice)
2007 **Eve and the clone (Lonelyness)** de S. Secq, long métrage, prod : Jagwar films (chef-opératrice)
https://www.youtube.com/watch?v=65046HFDqwA
Le porteur de cartable de C . Huppert, prod : Ego (cadreuse 2eme caméra)
2007 **Alcohol war** de C. Simonot, court métrage, prod : Jagwar films (chef-opératrice)
2006 **Monsieur X** de JP Puygmartin et M. Basler, moyen métrage, prod : Stellaire production, (cadreuse)
2005 **Ain't scared** de A. Estrougo, prod : A . Estrougo, court métrage pilote long (chef-opératrice)
2004 **Close-up** de C. Farge, moyen métrage, prod: butterfly (chef-opératrice)
http://www.dailymotion.com/video/xhsyj7_close-up_shortfilms
2002 **Le film dont vous etes le héros** de S.Secq, court métrage, prod : La Space
https://www.youtube.com/watch?v=xBNZv3lJR30
L'étang de JM Omont, moyen métrage, prod :Perla Films (cadreuse)
Le septième sage de Y. Ruta, court métrage, prod : Amos films (chef-opératrice)
2001 **Tete de chou** de S. Secq, court métrage, prod: La Space (chef-opératrice)
https://www.youtube.com/watch?v=9ZEjotYcEIs
1996 **Intra-Muros** de P. Jean, court métrage 16mm, prod: INSAS, 1996 (chef-opératrice)
Penda de D. Munga, court métrage, INSAS (cadreuse)
Juliana de JM Cueva, INSAS (cadreuse)

Documentaire (chef-opératrice):

2020-23 : Divers **Making-offs et modules sur les métiers de l'animation** réalisés par MI Ospina, prod : TAT Productions
2013 **Ça tourne à Villapaz** de MI Ospina, prod : Le lokal
http://vimeo.com/105149182 (cliquer sur CC en bas pour choisir la langue des ss-titres)
2012 **Petits arrangements avec l'amour** de I. Navaro, prod : Cie des phares et balises
https://www.youtube.com/watch?v=YbjTp86qRuY
2010 **Les enfants d'Hampâté Bâ** (en partie) de E. Villard, prod Adalios
http://www.harmattantv.com/videos/film-%28vod-dvd%29-2271-Les-enfants-d-Hampate-Ba--DOCUMENTAIRES.html

2009 **Les demoiselles du ring** (en partie) de I. Navaro, prod Cinétévé
https://www.youtube.com/watch?v=xwEy3GhnGK8
2006-08 **Mai 68, un étrange printemps** de Dominique Beaux, prod : 7eme apache

2007 **Je suis d'ici… et de retour** de C. Tullat et S. Subiela, prod : Adalios
http://www.harmattantv.com/videos/film-%28vod-dvd%29-2122-Je-suis-d-ici-et-de-retour-DOCUMENTAIRES.html

2007 **Elles ont vu la vierge** de MI Ospina, prod : Petit à Petit

2006 **Il y aura tout le monde** de MI Ospina, prod : Petit à Petit
http://vimeo.com/91068639 mot de passe : maria
2003 **Le sceau du dragon** de V. Dragon, prod :Artis
https://www.youtube.com/watch?v=vex9uaWIQpI
1999 **Matonge** de Djo Munga, prod: CERC
1995 **Histoires d'adoption** de V. Dragon, prod: INSAS et atelier de réalisation

Clips :

2010 4 clips réalisés par D.Oliveres, HD, prod : dirty business of dream,
http://vimeo.com/47878303

Divers :

Publicités **(ex HERMES 2021),** cadreuse
Cadreuse défilés Chanel 2012-2021 (prod : Walter films)
Films institutionnels (entre autres pour le groupe générali, HD, prod : Moondog, 2007-2010**)** et éducatifs (OHNK 2008-18, Portraits et cie 2016) (chef-opératrice)
Expériences diverses de reportage TV (TF1) , captation vidéo d'évènements (prod : OHNK 2008-2017), web docu (LR-G 2014, OHNK 2008-2017)
Photographies de reportage de commande (PSL-2017_2023)

Enseignement Image : *FEMIS, ESRA, CIFAP, ENSAPL à Lille, concours cinefabrique*

ASSISTANTE CAMERA :

2010 **Un flic** téléfilm, prod : Image et Cie (DP Marie Spencer)
2009 **Les vivants et les morts** téléfilm, prod : archipel 33 (DP Paco Wiser)
2007 **Oh boy** téléfilm, prod : Kien (DP Paco Wiser)
Versailles, le reve d'un roi téléfilm, prod : les films d'ici (DP Paco Wiser)
2006 **L'homme qui marche** long métrage, prod : Château rouge (DP Hélène Louvart)
2005 **Largo Winch , documentaire** de Yves Legrain-Christ**,** prod : Kanari films, 2005 (DP Paco Wiser)
La chasse à l'homme de A. Sélignac, téléfilm, prod : SAMA FILMS (DP Denis Rouden)
Comme deux gouttes d'eau de S. Kurk, téléfilm, prod : DEMD-FRANCE3 (DP Marc Koenings)
S?ur Thérése.com, jour de marché téléfilm en S16, prod : télécip (DP Paco Wiser)
2004 **Anthony Zimmer** de J. Salle, long métrage, prod : Fidélité, 2004 (DP Denis Rouden)
2003 **Pur sang** de JM Brondolo, téléfilm, prod : 7eme apache, 2002 (DP Marie Spencer)
2002 **Lune Rousse** de L. Dussaux, téléfilm, prod : EGO-France3 Acquitaine (DP Paco Wiser)
La Parité de G. Vergez, téléfilm, prod : Telfrance (DP Alain Ducousset)
2001 **Les Ex font la loi** de P. Tribois, téléfim, Ego productions (DP Paco Wiser)
Une hirondelle a fait le printemps de C. Carion, long métrage en 35mm, Nord ouest (DP Antoine Héberlé)
2010 **Tout va bien, c'est Noel** de L. Dussaux, téléfilm (DP Paco Wiser)
Bella Ciao de S. Giusti, long métrage, Elzévir (DP Jacques Bouquin)
Jojo la frite de N. Cuche, long métrage, Harpo films (DP Paco Wiser)
1999 **Route de nuit** de l. Dussaux, téléfilm, Kien productions (DP Paco Wiser)
La parenthèse enchantée de M. Spinoza, long métrage, prod: Dacia films (DP Antoine Roch)
Princesses (en partie) de S. Verheyde, long métrage, prod: CQMM (DP Rémi Chevrin)
A bicyclette de M. Allouache, téléfilm, prod: Flach films (DP François Kunel)
1998 **L'humanité** de B. Dumont, long métrage, prod: 3B productions 5 (DP Yves Cape)
1997 **Le mur** de A. Berliner, téléfilm, prod: Haut et court (DP Yves Cape)
Bingo de M. Illouz, long métrage, prod: Odessa (DP Yves Cape)
L'homme est une femme comme les autres de J.J. Zilbermann, long mètrage, prod: Balenciaga (2eme assistante) DP Pierre Aim
1996 **Bob Million** de M. Perrota, téléfilm, prod: Le Bureau (2nde assistante) DP Paco Wiser
Assassin(s) de M. Kassovitz, long métrage, prod: Lazennec , DP Pierre Aim
Le Huitième Jour de J. van Dormael, long métrage, prod: Polygram, (3eme assistante), DP Walter Van Den Ende

Nombreux courts métrages, Publicités, renforts et interventions plus courtes....

•ETUDES ET DIPLOMES

-Diplômée de l'INSAS (Institut National Supérieur des Arts du Spectacle) mention distinction en section Image, Bruxelles 93-96.
-DEUST et LICENCE de communication audiovisuelle à l'ESAV (Ecole Supérieure d'Audiovisuel), Toulouse 90-93
-Première année Sciences Politiques à Toulouse.
-Baccalauréat série C (maths-physiques) mention AB, Carcassonne 1989