

SOLÈNE BENEZECH

Assistante mise en scène

06 25 80 92 32
benezechsolene@gmail.com
Permis B - véhiculée

Adresse fiscale : Tarascon (*PACA*)- Adresses complémentaires : Paris 20ème, Saint-Pierre-la-Garenne (*Normandie*) et Aigueperse (*Auvergne Rhône-Alpes*).

LOGICIELS

Fuzzlecheck
Movie Magic Scheduling 6 et 10
(formation CIFAP en janvier 2026)
Movie Data
(formation MovieSolutions, 2020)
Final Draft
Outlook movie

LANGUES

Français (maternelle)
Anglais (courant)
Italien (notions)
Langue des Signes Française (notions)

FORMATIONS

PSC1 – Prévention et Secours Civiques (Croix-Rouge, 2020)
RNCP Niveau 2 – Assistanat / Régie / Production
ESEC LYON (2015–2018)
Bac Littéraire, option Cinéma-Audiovisuel
Lycée Lumière (2015)

Permis côtier
Formation 125cc

CENTRES D'INTERÊT

Pratique du solfège et de la batterie au conservatoire pendant sept ans et apprentissage du piano en autodidacte depuis un an.
Photographie en argentique
Sept années de Taekwondo
Badminton
Salle de sport et course à pied plusieurs fois par semaine, objectif semi-marathon.
Maman oiseau pour l'association « tombée du nid »
Bénévole pour l'association « Wany The Pooh ».

EXPÉRIENCES

2026

Film institutionnel pour Valentino Beauty « WWM26 Valentino » – 2e assistante réal. (Phénomène) – avril
Réal. : HF Balde | 1er AR : Mickaël Cohen

2025

Quotidiennne « Ici tout commence » ÉQUIPE CASCADE – 2e assistante réal. (ITC Production) – septembre
Réal. : Olivier Barma | 1er AR : Boris Chorazeview
Quotidienne « Ici tout commence » – 2e assistante réal. (ITC Production) – août à septembre
Réal. : Gaetan Bevernaege | 1er AR : Boris Chorazeview
Quotidienne « Ici tout commence » – 2e assistante réal. (ITC Production) – mai à juin
Réal. : Jérôme Navarro | 1er AR : David Lueza
Quotidienne « Demain nous appartient » – 2e assistante réal. (Telsète) – avril à mai
Réal. : Nicolas Herdt | 1er AR : Jérôme Rafalowicz
Quotidienne « Ici tout commence » – 2e assistante réal. (ITC Production) – janvier
Réal. : Jérôme Navarro | 1er AR : Jean-Roch Gouédard

2024

Quotidienne « Ici tout commence » – 2e assistante réal. (ITC Production) – août à septembre
Réal. : Jérôme Navarro | 1er AR : Laetitia Martinoni
Quotidienne « Ici tout commence » – 2e assistante réal. (ITC Production) – juillet
Réal. : Jérôme Navarro | 1er AR : Sara Monges
Quotidienne « Ici tout commence » – 2e assistante réal. (ITC Production) – février à mars
Réal. : Jérôme Navarro | 1er AR : Sara Monges
Quotidienne « Ici tout commence » – 2e assistante réal. (ITC Production) – janvier
Réal. : Jérôme Navarro | 1er AR : Michael Gagliardi

2023

Quotidienne « Ici tout commence » – 2e assistante réal. (ITC Production) – octobre
Réal. : Jérôme Navarro | 1er AR : Michael Gagliardi
Téléfilm « La vie rêvée des autres » – 3e assistante réal. (Vema Prod) – juin à juillet
Réal. : Didier Le Pêcheur | 1er AR : Zazie Carcedo
Série « Anthracite » – 3e assistante réal. (Netflix, 6x52') – janvier à mai
Réal. : Julius Berg | 1er AR : Élodie Baticle et Guilhem Malgoire

2021 – 2022

Quotidienne « Demain nous appartient » – 2e assistante réal. (Telsète) – août à décembre 2022
Réal. : Martin Day | 1er AR : Michael Gagliardi
Téléfilm « Entre ses mains » – 3e assistante réal. (Felicita Films) – février à mars 2022
Réal. : Vincent Lannoo | 1er AR : Cédric Bernard
Quotidienne « Demain nous appartient » – 2e assistante réal. (Telsète) – septembre à octobre 2021
Réal. : Sébastien Perroy | 1er AR : Matthieu Montes
Série « Mon ange » – 3e assistante réal. (UGC Fiction, 4x52') – mai à juin 2021
Réal. : Arnauld Mercadier | 1er AR : Romain Cros & Jules Baudat
Clip « It's a Long Way » – 2e assistante réal. (PinkNoise) – février 2021
Réal. : Kim Chapiron | 1er AR : Amin Harfouch

2018 – 2020

Long-métrage « Sentinelle Sud » – 3e assistante réal. (Agat Films & Cie) – octobre 2020
Réal. : Mathieu Gérault | 1er AR : Marie Doller
Long-métrage « Joan Verra » – renfort mise en scène (247 Films) – octobre 2020
Réal. : Laurent Larivière | 1er AR : Robin Plessy
Long-métrage « The Last Duel » – assistante casting figuration (Peninsula Film / Royal Ice) – janvier 2020
Réal. : Ridley Scott | Dir. Cast : Geneviève Acien
Long-métrage « Délicieux » – renfort mise en scène (Nord Ouest Films) – septembre à octobre 2019
Réal. : Éric Besnard | 1er AR : Matthieu De La Mortière
Téléfilm « Tout contre elle » – stagiaire puis cheffe de file (Calt Prod) – juin à juillet 2018
Réal. : Gabriel Le Bomin | 1er AR : Valérie Aragues
Émission TV « Les Guignols de l'Info » – stagiaire mise en scène – décembre 2017 à février 2018

OBJECTIF

Forte de huit années d'expérience en tant que 3ème puis 2nde assistante mise en scène principalement sur des productions quotidiennes, j'ai acquis une solide maîtrise de l'organisation du plateau, de la coordination des équipes et du suivi artistique.
Je souhaite désormais mettre ces compétences au service de projets plus longs et diversifiés tels que les longs-métrages, les téléfilms, la publicité ou les séries afin de continuer à évoluer au sein d'équipes exigeantes et de contribuer à des projets toujours plus enrichissants.