Alain OLIVIERI
10, Chemin des Favelouns
13780 Cuges Les Pins
06.11.15.58.39
E-mail : alain6003@gmail.com
Membre de l'AFAR
(Association Française des Assistants Réalisateurs de Fiction)
http://afar.cc/alainolivieri

1er ASSISTANT REALISATEUR

- FILMOGRAPHIE:

~ « Flo» de Géraldine DANON
Production : Les Films Manuel Munz.
Avril/Décembre 2022.

~ « Les Gagnants» de Laurent JUNCA & Azédine BENDJILALI
Production : Gabman.
Juin/Septembre 2021.

~ « Maestro(s)» de Bruno CHICHE
Production : Vendôme Films.
Février/Avril 2021.

~ « Des Hommes» de Lucas BELVAUX
Production : Synecdoche.
Février/Juin 2019.

~ « Grâce à Dieu» de François OZON
Production : Mandarin Production.
Novembre 2017/Avril 2018.

~ « La Ch'tite Famille» de Dany BOON
Production : Pathé ProdExé.
Mars/Août 2017.

~ « Happy End» de Michael HANEKE
Production : Les Films du Losange.
Février/Juin 2016.

~ « M » de Sara FORESTIER
Production : ChiFouMi Productions.
Juin/Octobre 2015.

~ « Nos Femmes» de Richard BERRY
Production : La Petite Reine Productions/Légende films.
Juin/Octobre 2014.

~ « Tout, tout de suite» de Richard BERRY
Production : La Petite Reine Productions/Légende films.
Février/Juin 2014.

~ « L'Affaire SK1» de Frédéric TELLIER
Production : Labyrinthe Films.
Août/Décembre 2013.

~ « 9 mois ferme» de Albert DUPONTEL
Production : ADCB Films.
Août/Décembre 2012.

~ « Marius» / « Fanny » de Daniel AUTEUIL
Production : AS Films/Pathé.
Février/Août 2012.

~ « Sous le Figuier » de Anne-Marie ETIENNE
Production : MACT Productions/Tarantula (Belgique & Luxembourg)
Juillet/Octobre 2011.

~ « Amour» de Michaël HANEKE
Production : Les Films du Losange
Novembre 2010/Avril 2011.

~ « Le Cochon de Gaza» de Sylvain ESTIBAL
Production : Marilyn Prod.
Juillet/Novembre 2010.

~ « La Fille du Puisatier» de Daniel AUTEUIL
Production : AS Films/Pathé.
Janvier/Juin 2010.

~ « Donnant Donnant» de Isabelle MERGAULT
Production : Thelma Films/Gaumont
Juin/Novembre 2009.

~ « Le Dernier Vol» de Karim DRIDI
Production : Gaumont
Janvier/Avril 2009.

~ « L'Emmerdeur» de Francis VEBER
Production : Pulsar
Février 2008/Juillet 2008.

~ « Cinéman» de Yann MOIX
Production : SAJ
Juin 2007/Décembre 2007 (1ére partie).

~ « Sa Majesté Minor» de Jean Jacques ANNAUD
Production : Repérage
Mai 2006/Décembre 2006.

~ « La Doublure» de Francis VEBER
Production : Pulsar / Gaumont
Février 2005/Août 2005.

~ « Caché» de Michaël HANEKE
Production : Les Films du Losange
Mai 2004/Juillet 2004.

~ « Les Dalton» de Philippe HAIM
Production : UGC
Juin 2003/Mai 2004.

~ « L'imposture » de Patrick BOUCHITEY
Production : Extravaganza / Europa Corp .
Septembre 2002/Avril 2003.

~ « Amen» de Costa GAVRAS
Production : KG Productions
Septembre 2000/Avril 2001.

~ « La Vérité si je mens 2» de Thomas GILOU
Production : VERTIGO Productions
Février/Juillet 2000.

~ « Les Gens en maillot de bain…… » de Eric ASSOUS
Production : ICE3
Octobre/Décembre 1999.

~ « Code Inconnu » de Michael HANEKE
Production : MK2 Production
Juin/Septembre 1999.

~ « Un Ange » de Miguel COURTOIS
Production : IMA Films
Avril/Mai 1999 (Co-premier assistant).

~ « Juliette » de Jérôme FOULON
Production : DEMD Productions – Téléfilm pour TF1 (100')
Novembre 1998/Janvier 1999.

~ « Les Savates du Bon Dieu » de Jean Claude BRISSEAU
Production : EURIPIDE Productions
Septembre/Octobre 1998 (2éme tournage pour finir le film).

~ « Les Enfants du Marais » de Jean BECKER
Production : Films Christian Fechner
Février/Août 1998.

~ « Charité Biz'ness » de Thierry BARTHES & Pierre JAMIN
Production : ICE3
Mars/Juillet 1997.

~ « La Vérité si je mens » de Thomas GILOU
Production : VERTIGO Productions
Juillet/Octobre 1996.

~ « Quand les étoiles rencontrent la mer » de Raymond RAJAONARIVELO
Production : JACQUES LE GLOU AUDIOVISUEL
Septembre/Décembre 1995.

~ « Le Garçu » de Maurice PIALAT
Production : P.X.P. Productions
Août/Novembre 1994 (8 semaines de préparation et 2 semaines de tournage).

~ « Mécaniques Célestes » de Fina TORRES
Production : MIRALTA Films
Juillet/Octobre 1993.

~ « Grande Petite » de Sophie FILLIERES
Production : PARIS NEW YORK Productions
Mars/Mai 1993.

~ « L'Affaire Seznec » de Yves BOISSET
Production : G.M.T. – Téléfilm pour TF1 (2x90')
Août/Décembre 1991.

~ « Van Gogh » de Maurice PIALAT
Production : ERATO Films
Août/Novembre 1990.

~ « Le Brasier » de Eric BARBIER
Production : FLACH Films
Novembre 1989/Avril 1990.