

Nadège Potié

POST-PRODUCTION AUDIOVISUELLE

COORDONNÉES

+336 22 56 15 74
potie.nadege@gmail.com
17 bis rue Jules Renard
30100 Alès

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- Depuis 2024 — **Monteuse truquiste indépendante**
  Cheffe de projet
  Entrepreneuse Individuelle, Contrat CAPE
  - Cheffe de projet. Gestion de toute la post-production.
  - Montage, Graphismes, Effets, Bruitages, Titrages, Sous-titrages, LSF, Scénarisation...
- Depuis 2013 — **Responsable Post-production - Monteuse**
  Intermittente chez **BSM International Communication**
  - Gestion de toute la post-production.
    Chef monteuse ou Assistante Monteur selon les besoins.
  - Montage, Graphismes, Effets, Bruitages, Titrages, Sous-titrages, LSF, Scénarisation... (Spécialisation en films d'entreprise.)
- 2024 juin — **Cadreuse - Monteuse**
  Immersion professionnel **Studio Imagine - Eddy Termini**
  Techniques de prise de vue, Montage...
- 2023 Juillet aout — **Monteuse - Truquiste**
  Service production audiovisuelle **EMRYS la carte**
  Montage, Effets, Titrages...
- 2013 — **Responsable Post-production**
  Festival international du ***Très Court***
  Gestion des films, Compressions, Sous-titrages, Titrages...
- 2012 — **Assistante monteur**
  Long métrage ***Cabaret Crusades*** de Waël Shawky
  Compression, Montage, Effets, Titrages...
- 2011 — **Assistante Post-production**
  CNAC (Centre National des Arts du Cirque)
  Archivage, Montage, Colorimétrie...
- 2007 — **Monteuse**
  MJC Lorraine de Vandoeuvre
  Montage, Effets, Titrages...
- 2006 — **Assistante Réalisateur**
  Documentaire pour la société AREVA de Chusclan
  Scénariste, réalisatrice, cadreuse, monteuse...

COMPÉTENCES

Technique de prise de vue
Dérushage, Montage,
Bruitage, Mixage son,
Compositing, Effets, Graphisme,
Titrages, Sous-titrages, Étalonnage,
Encodages et mise en ligne,
Authoring et Duplication DVD

- AVID
- Premiere Pro
- DaVinci Resolve
- Final Cut
- After Effects
- Suite adobe
- Photoshop

EN PLUS

2013-2025 - **Visionnage et aide à la sélection**
Festival international du ***Très Court*** - Paris
2022 - **Assistante d'éducation**
Éducation nationale - Alès
2013-2018 - **Organisatrice**
Festival international du ***Très Court*** - Paris
2010 - **Ouvreuse - Projectionniste**
Cinéma Casino - Bagnols sur cèze
2006 - 2009 - **Organisatrice**
Festivals de courts-métrages - Montpellier, Bagnols sur Cèze
2007 - Initiation au **montage pellicule**
Festival de Perpignan
Depuis 2002 - **Organisatrice**
Journée associative, soirée du fantatistique

FORMATION

Formation Cadreur Monteur - Vidéaste
à Institut Métier Communication Audiovisuel, Sorgues. 2025
Techniques de prise de vue, Montage sur DaVinci Resolve
Formation professionnelle "Monteur sur After Effects"
à Travelling, Maugio. 2023
Mise à jour et approfondissement des connaissances de l'outil After Effects
Master Sciences, Arts et Techniques de l'Image et du Son (SATIS)
Aubagne. 2010- 2013
Histoire et technique du cinéma
Courts et moyen - métrages fictionnels ou documentaires
Scénarisation, réalisation, scripte, cadrage, photographie,
technicien son et lumière, compression, montage, effets, titrage et export.
Licence 3 Sciences, Arts et Techniques de l'Image et du Son (SATIS)
Aubagne. 2010
DEUG Art du spectacle mention CAV à Paul Valery, Montpellier. 2009
Mise à niveau en cinéma audiovisuel à Henry Poincaré, Nancy. 2007
Bac L spécialité mathématiques option CAV
au Lycée Gérard Philipe de Bagnols sur Cèze. 2006

LANGUES

Anglais
Espagnol

CENTRE D'INTÉRÊT

Festivals : Médiéval, Cinéma, Théâtre,
Spectacles de rue
Jeux vidéo
Lecture, Théâtre, Danse