Thaïs HOFER

6 juin 1999

Marseille
Sète
Paris

06 80 90 51 83
hoferthais@yahoo.fr



Expériences 3ème Assistante Réalisation

- **2026** : Janvier. ***Tom & Lola***, série France TV, ép. 1 et 2 bloc 3, DEMD Productions. Réalisés par Sandra Perrin.
- **2025** : - Septembre. ***Alex Hugo***, ép. 35, France TV - La Fabrique. Réalisé par Samuel Le Bihan.

- Juin. ***Tout pour la Lumière***, quotidienne produite par TF1 et Netflix, session 6, équipe intérieurs. Réalisé par Liam Engle.
- Mars. ***Tom & Lola***, ép. 17 et 18. Réalisés par Corinne Bergas.
- Janvier. ***Tom & Lola***, ép. 15 et 16. Réalisés par Sandra Perrin.

- **2024** : - Août. ***C'est Marseille Bébé en Fête***, court-métrage, production Les Enfants Terribles. Réalisé par Audrey Gini.

- Juin. ***Tom & Lola***, ép. 11 et 12. Réalisés par Adeline Darraux.
- Avril. ***Tom & Lola***, ép. 5 et 6. Réalisés par Thierry Petit.
- Février. Retakes ***Ducobu passe au vert***, production Les Enfants Terribles. Réalisé par Élie Semoun.

- **2023** : - Septembre. Retakes ép. 3, 4 et 5 de ***Mercato***, série TF1, Itinéraire Productions. Réalisés par Simon Astier.

Stages Mise en Scène

- **2023 :** - Décembre. ***Tom & Lola***, série France TV, ép. 3 et 4, DEMD Productions. Réalisés par Stephan Kopecky.

- Août. ***Mercato***, série TF1, ép. 7 et 8, Itinéraires Production. Réalisés par Gaël Leforestier.
- Juin. ***Alex Hugo*** épisode 29, série et production France TV. Réalisé par Sylvie Ayme.

Autres expériences

- **2024 :** - Novembre. **Cheffe de file** sur publicité Coopérative U, Wanda Productions.

- Octobre. **Renfort Mise en Scène** sur le ***Léo Matteï***, production Big Band Story.

Compétences

- **Permis B** (obtention en avril 2022).
- **FinalDraft**.
- **Langues :** - **Anglais**, niveau C1.

- **Espagnol**, niveau B2.
- **Portugais**, niveau A2.

Formations

- **2018 - 2020 :** Bachelor Design Graphique option numérique à l'école de Condé, Lyon.
- **2017 - 2018 :** Mise à Niveau en Arts Appliqués (MANAA) à l'école de Condé, Lyon.