# BERTILLE FLORI

**3e assistante mise en scène**




**07 81 77 66 93**

**bertille.flori@gmail.com**

**1315 chemin du Cas**
**83330**
**Le Castellet**


**Anglais** ★★★★★
**Espagnol** ★★★★★
**Italien** ★★★☆☆

**Logeable à : Toulon, Marseille, Paris, Nice, Dijon, Nantes**

**2026**

- Renfort mise en scène à la figuration sur la série Le Charles, saison 1, produite par Next Episode en janvier 2026 à Toulon. Chargé defiguration : Thierry Perez

**2025**

- 3e assistante mise en scène sur Léo Mattéï saison 13, produite par Big Band Story et Papillonnons de septembre à novembre 2025 à Marseille. 1er assistant : Samuel GIRARDIN / 2e assistant : Charles POUPOT
- 3e assistante mise en scène sur une pub Yelloh! Village, produite par Transmedia Groupe en juin 2025 à Béziers. 1er assistant : Guilhem MALGOIRE / 2e assistante : Sophie GLEIZE
- 3e assistante mise en scène sur la quotidienne Tout pour la lumière, saison 1, produite par TF1 et Netflix en mai/juin 2025 à Marseille. 1ere assistante MES: Sabine ROCA / 2e assistante MES: Sophie ROSSI
- Renfort mise en scène à la figuration sur la série Été 36, produite par Quad Drama et Netflix en avril 2025 à Nice. Chargée de figuration: Sophie THURIN

**2024**

- 3e assistante mise en scène sur la série Bellefond épisodes 5 et 6, produits par France TV et Big Band Story. De septembre à décembre 2024 à Marseille. 1ere assistante MES: Sabine ROCA / 2e assistante MES: Sophie ROSSI
- Renfort mise en scène sur le film 100 Millions!, produit par Les Films Munz. En août/septembre 2024 en Bourgogne. 1ere assistante MES: Christel BORDON / 2e assistant MES: Jean-Christophe MULLER
- 3e assistante mise en scène sur la saison 1 de Tom & Lola, produite par DEMD. De novembre 2023 à juillet 2024 à Toulon. 1er assistants MES: Sabine ROCA / Arthur PERON // 2e assistantes MES: Sophie ROSSI / Sophie GLEIZE

## ÉDUCATION

Conservatoire Libre du Cinéma Français
section Assistant Réalisateur
2020-2023

Lycée International Georges Duby
2016-2019

## APTITUDES

- Suite Office
- Suite Adobe
- Permis B
- Ordinateur portable
- BAFA
- Gestion de figuration
- Tournage en double équipe
- Tournage d'époque
- Tournage avec enfants
- Cascades