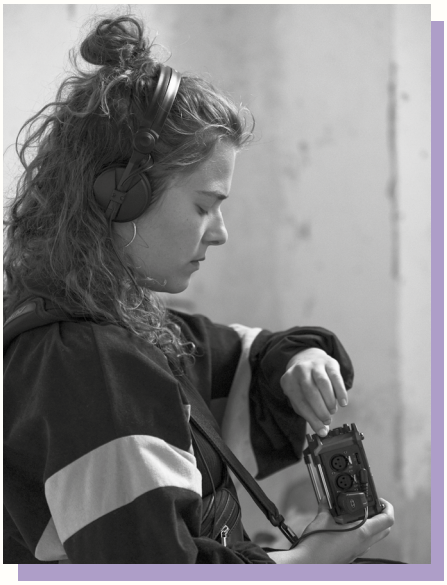
CAMILLE RONGER



Née en 1994 à Bourg-en-Bresse (Ain), Camille Ronger développe très tôt une inclination pour l'outil cinématographique.

Son entrée en master à Marseille lui permet d'appréhender plus finement les spécificités d'une réalisation documentaire. En parallèle, Camille se forme au montage (Première Pro, Da Vinci…) puis au son, et intervient sur divers tournages à Marseille et dans le reste de la France.

En tant que monteuse et ingénieure du son, elle collabore avec des réalisatrices engagées abordant des thématiques puissantes et singulières : la solidarité tacite entre travailleurs sans-papiers, l'intrication intime et politique dans la transmission des fermes familiales, ou plus récemment, l'empouvoirment en collectif d'anciennes victimes de violence conjugale.

Au délà de son travail de technicienne, Camille mène des ateliers cinématographiques auprès de plusieurs publics (milieu scolaire, social, carcéral…). Elle a également été chargée de médiation pour l'association Aflam entre 2017 à 2018.

CAMILLE.RONGER@GMAIL.COM
+33 6 13 59 48 17

PARCOURS

2021 Master Écritures documentaires : Recherche et création
Université Aix-Marseille

2016 Licence Arts du spectacle Image
Université Lyon II

MONTAGE *

2024 Monteuse
***Réalisons-nous* de Manon Salmon**
film d'atelier documentaire (7omns)
produit par le département du Puy de Dôme

2023 Monteuse
***Tout pour un morceau de terre* de Coralie Leblan**
long-métrage documentaire (72mns)
produit par la Scène nationale ACB

2022 Monteuse
***Alias* de Tatiana Botovelo**
moyen-métrage documentaire (43mns)
produit par La Société du Sensible
festival Filmer le travail 2024 - sélection
festival du Film social de Nice 2024 - prix du jury

2020 Monteuse
***Faire la ville buissonnière* de Lucie Charlier**
court métrage documentaire (29mns)
produit par Aix-Marseille Université
festival Premiers Regards 2020 - sélection

SON *

2025 Ingénieure du son
***Aux Quatre Vents* de VOST Collectif**
web-série de fiction (3x5mns)
soutenu par le CNC

2023 Réalisatrice sonore
Là où le bât blesse
création sonore - à écouter ici

2023 Ingénieure du son
***Vivre avec les inondations* de VOST Collectif**
film de commande interactif (4omins)

2021 Réalisatrice et ingénieure du son
***Artistes en présences* de Lucie Charlier et Camille Ronger**
long-métrage institutionnel (7omns)
produit par l'Espace Culturel de Chaillol

* *sélection*