

LAURIANE MACK

ASSISTANTE RÉALISATEUR

23, traverse Raynouard
13005 MARSEILLE

lauriane.mack@gmail.com

Hébergements possibles à Marseille, Lyon, Toulouse, Montpellier, Var

+ 33 7 70 48 71 45

31/07/1995

Anglais (courant)

Permis B (véhiculée)

COMPÉTENCES

Grosse Figuration
Cascades / VFX
Casting sauvage / Casting
Tournage avec des enfants
Tournage bilingue

LOGICIELS

Pack Office/ Keynote ●●●●○
Final Draft ●●●●○
Cinetwork ●●●●○
Shot Logic/ Fuzzlecheck ●●●○○
OutlookMovie ●●●○○
Movie Magic Scheduling ●●●○○

LOISIRS / INTÉRÊTS

- Voyages (New York, France, Belgique, Espagne, Berlin)
- Cinéma, Lecture, Musées, Musique, Gastronomie
- Membre de l'asso. A.R.T.S

FORMATIONS

Janvier/Mai 2022
Formation « L'anglais professionnel pour les techniques du cinéma » + Certif. Linguaskill
Obtenue - Level CEFR : C1 *(note maximale)*
La Fabrique de Formation - ARSUD

2016 – 2018
Master Ingénierie des Systèmes de Production Audiovisuelle
Département SATIS – Université Aix-Marseille – Aubagne

2013 – 2016
Licence Arts du Spectacle parcours Cinéma
Université Paul Valéry – Montpellier

2013
Baccalauréat Scientifique
Lycée Raynouard – Brignoles

FICTIONS

2nde ASSISTANTE RÉALISATEUR

Sept. 2022 — ***Plus Belle La Vie*** – Réal. Sébastien Pourcel – **1er Ass. MES : Christiane Roméas** – Telfrance Série (Équipe d'ext. – Quotidienne)

Oct./Nov. 2021 — ***Plus Belle La Vie*** – Réal. Frantz Koenig – **1er Ass. MES : Jean-Marc Santoni** – Telfrance Série (Studios – Quotidienne)

3ème ASSISTANTE RÉALISATEUR

Mai/Juil. 2023 — ***Mercato*** – Simon Astier – **1er Ass. MES : Véronique Laveissière** – Itinéraires Productions / TF1 (8x 52' – Saison 1, Ep. 3 à 6)

Mai 2023 — ***The Nun 2 (Retakes)*** de Michael Chavez – **1er Ass. MES : Delphine Bertrand** – Warner Bros/New Line/Peninsula (Long Métrage)

Oct./Dec. 2022 — ***The Nun 2*** de Michael Chavez – **1er Ass. MES : Dylan Talleux** – Warner Bros/New Line/Peninsula (Long Métrage)

Mai/Juin 2019 — Alex Hugo, ***Jour de Colère*** avec Samuel Le Bihan – **1er Ass. MES : Muriel Aubin** – France 3 Marseille / France TV Studio (Fiction TV)

Nov./Déc. 2018 — Charlotte Link's ***The Decision*** de Sven Fehrensen – **1erAss. MES : Andreas Meszaros –** UFA Fiction / Cactus Films (Fiction TV Allemande)

Mai/Juin 2018 — ***Douze Mille*** de Nadège Trebal – **1er Ass. MES : Nicolas Aubry** – Mezzanine Film (Long Métrage – Stage fin d'étude)

1ère ASSISTANTE RÉALISATEUR

Sept./Oct. 2021 — ***Le Jour de Gloire*** de Romuald Rodrgiues et Ludovic Aklil – **Actuellement en festivals** – Film de Force Majeure (Court Métrage) – Vitrolles

Jan/Fév. 2020 — ***Cyclope*** d'Arthur Villalongue – **Film pour le programme Écran Rouge du Théâtre des Célestins à Lyon** – Butternut Productions (Court Métrage) – Lyon

Sept. 2019 — ***Mia*** de Maxime Flourac – **1ère Ass. MES** – CineMax (CM autoproduit)

Fév./Mars 2019 — ***Delirium*** d'Arthur Villalongue – **Film de fin d'étude du réal** – Cinéfabrique – Lyon (Court Métrage)

Juil/Nov. 2017 — ***Oiseau Fumeux*** de Pauline Cacciaguerra – **Film de fin d'étude** – SATIS (Court Métrage)

RENFORTS & 2nde UNIT / CASTING

Mars 2023 — ***Pax Massilia*** – Ivan Fegyveres – **Renfort MES/ 1er MES : Fabrice Camoin** – Gaumont TV (Série 8x52' – Saison 1, Ep. 4 et 5)

Avril 2022 — ***Plus Belle La Vie*** – David Chamak – **Chef de File/ 1ère MES : Marie Rivaud** – Telfrance Série (Prime 28)

Juillet 2021 — ***Serpent Queen*** créée par Justin Haythe – **Renfort MES/ 1ère MES : Claire Letoret, 2nd MES : Teddy Laroutis** – Serpent SAS / (Série 8x52' – Saison 1)

Sept./Nov. 2020 — ***Plan B*** de Christophe Campos, créée par Jean-François Asselin et Jacques Drolet – **Renfort MES & 2nde Unit/ 1er Ass. MES : Jean-Sébastien Viguié, Réal 2nd Unit : Guilhem Malgoire** – Gaumont Production (Mini Série – 8x 52')

Oct. 2019 — ***Riviera*** de Sarah Harding, créée par Neil Jordan – **Renfort MES & 2nde Unit/ 1er MES : Jake Rollins, 2nd MES : Teddy Laroutis** – Peninsula / Primo Prod. / Rivera Pictures / Sky Drama (Série 8x45' – Saison 3, ép. 4 et 5)

Août 2019	***Bronx*** d'Olivier Marchal avec Lannick Gautry, Kaaris, David Belle – **Renfort MES/ 1er MES : Franck Delpech, 2nd MES : Pascale Jeanniart** – Gaumont Production (Long Métrage Netflix)
Sept/Nov. 2015	***Marseille*** de Florent Siri et Thomas Gilou, créée par Dan Franck – **Assistante Chef de File/ Chef de File : Audrey Gatimel** – Fédération Entertainment / Netflix (Série 8x52' Saison 1 – Stage)

PUB / CLIP / INSTITUTIONNEL

1ère Assistante Réalisateur

Mars 2021	Clip ***Dernier Metro*** Kendji Girac ft. Gims – **Réal : Alexandre Moors** – Badass
Sept. 2020	Clips ***Bebeto*** Kendji Girac / ***Toi mon amour*** Chilla – **Réal : Alexandre Moors** – Badass

2nde Assistante Réalisateur

Sept. 2023	Publicité luxe **Cartier** – **1er MES : Antoine Monnet** – Shot In Mars/Psycho/Publicis Luxe
Sept. 2023	Publicité **Mc Arthur Glenn Village Provence** – **1er MES : Pim Caloni** – Pélican/McCann
Mai 2023	Publicité **L'Oréal Paris** – **1er MES : Franck Percher** – Shot In Mars/Solab/McCann
Mars 2023	Fashion Shooting **Woolmark Prize** – **1er MES : Robin Chabas** – Division/Shot In Mars/ZG
Jan./Fev. 2023	Publicité **Adidas** – **1er MES : Nastassia Stupovski** – Division/Shot In Mars/MNSTR
Juin 2021	Fashion Shooting **Nike x SWDC** – **1er MES : Thomas Delesti** – Wieden+Kennedy/Furyo
Juin 2021	Publicité **Century 21** – **1er MES : Marie Le Grévellec** – Excuse My French/Publicis
Mai 2021	Publicité **Magasin U** – **1er MES : Franck Percher** – La Pac/Very Content/TBWA
Mai 2021	Publicité **Castorama** – **1er MES : Franck Percher** – Henry/Publicis Groupe
Février 2021	Publicité **Intermarché** – **1er MES : Franck Percher** – Division/Romance/Shot In Mars
Août/Sept. 2020	Publicité **Parions Sport** – **1er MES : Franck Percher** – Solab/Rosa Park
Sept. 2018	Publicité **Skip** – **1er MES : François Barge** – Kanzaman/Persil/Great Guns
Juillet 2017	Captation Instit. – **Assemblées Générales MGEN** – **1er MES : Chloé Beaufils** – GalaxieCom

3ème Assistante Réalisateur

Mars 2020	Publicité **Crédit Agricole** – **1er MES : Frederic Monnet** – Henry/Neon Productions
Juin 2017	**McDonald's** – **1er MES : Frederic Monnet** – Henry/Neon Productions
Mars 2017	Publicité **Mano Mano** – **1er MES : François Barge** – Partizan/La Planète Rouge