

GALINA KTITAREFF

ASSISTANTE SON ADJOINTE

Marseille | 23 ans | Permis B
ktitareff.galina@gmail.com I 07 69 49 47 58

FORMATION

CinéFabrique Lyon
2021-2024 | Licence Professionelle - **Section Son 2024**
Mention Très Bien
Université Lumière Lyon 2
2020-2021 | 1ère Année de Licence Arts du Spectacle
Lycée Albert Triboulet - Drôme
2017-2020 | Bac Scientifique Mention Bien Européen Anglais

COMPÉTENCES

Anglais courant
VHSS badge 1

Cantar X3/X2/Mini
Sonosax SXR4+

A20/A20 Mini
Senheiser G4

EXPÉRIENCES PROFESSIONELLES

LONGS METRAGES ET SÉRIES

- **LA CIBLE** (Août-Décembre 2025) : **Assistante son Adjointe**, série de Ivan Fegyveres - TF1. Ingénieur du son : **Benoît Iwanesko**, Perchman : **Jean-Pierre Milhau**.
- **KAAMELOTT DEUXIÈME VOLET** (Novembre 2024 et Février 2025) **: Stagiaire** et **Renfort**, Long Métrage de Alexendre Astier. Ingénieur du son : **Rémi Daru**, Perchman **: Jean-Pierre Milhau.**
- **BREF. 2** (Mai-Juin 2024) : **Stagiaire**, série de Kyan Khojandi et Navo. Ingénieur du son : **Damien Luquet**, Perchman **Jonathan Acbard.**
- **CARÊME** (Janvier-Mars 2024) : **Stagiaire**, série réalisée par Martin Bourboulon. Ingénieurs du son **David Rit** et **Malo Thouement**, Perchman : **Gregory Lacroix.**

COURTS MÉTRAGES

- **IRIS ET PÉPETTE** (Mars 2026) : **Mixeuse**, court métrage de Noëlle Latil, diffusé sur Disney+
- **EN BOMBE** (Juillet 2025) : **Ingénieure du son**, court métrage de Cléo Miquel, diffusé sur Disney+

POST PRODUCTION

- Mai 2024 : Assistanat Mixage à **Polyson Lyon** avec **Thomas Besson** pour ***Oxana*** de Charlène Favier et ***Vingt Dieux*** de Louise Courvoisier

CENTRES D'INTÉRÊTS

Escalade en bloc, Mario Kart, bandes déssinées et coups de soleil sur les rochers.