

HALIDI M'SA

CHEF OPÉRATEUR IMAGE

COMPÉTENCES

Mise en place de l'équipe image.
Coordination et exécution des projets cinéma et audiovisuels.

Maitrise des caméras numériques professionnelles:
Red Helium 8K / Red Epic Dragon 6K /
Red Komodo 6K / Sony Fx6 4K / Canon C300
1080P / Blackmagic URSA Mini 4,6K

Maitrise des lumières et optiques
dédiés au cinéma ARRI / APUTURE / ZEISS.

Maitrise de la console d'éclairage DMX ChamSys QuickQ 20 (20 faders,1024 canaux contrôlable, 2 univers). Console virtuelle de la société planète rouge située à Provence studios Martigues.

FORMATION

CINEMAGIS
Métiers du cinéma – Parcours initiatiques.
Février 2025 - Juin 2025.

MASTER 2 CINÉMA - SATIS
Ingénierie de l'image et du son.
Octobre 2006 - Juillet 2008.

MASTER 2 – ESADMM
DNSEP Art et technologie.
Ecole supérieure d'Art et de Design Marseille, option communication.
Septembre 1997 - juillet 2002.

STAGES

France 3 méditerranée:
Electricien pour la Série TV «Plus belle la vie».
Mai 2008 - Juin 2008.

Panavision Marseille:
Location de caméras pour le cinéma.
Juillet 2007 - Aout 2007.

Transpalux Marseille:
Location de lumières pour le cinéma.
Janvier 2007 - Février 2007.

INTÉRÊTS
Art, bandes dessinées.

PARCOURS

2022 - 2025 CHEF OPÉRATEUR / CADREUR
Provence Studios Martigues / BIYOO Prod
Prise de vue et éclairages pour pubs TV et clips. Incrustations de comédiens, d'artistes et d'éléments physiques sur décors virtuels diffusés sur écrans géants LED (Planète rouge).

2015 - 2024 INTERVENANT
Cinéma de l'Arplexe (Festival Musique Pour le Cinéma) / Groupe La Varappe / Alcimé / Association Zoom / Cinéastes Vidéo Associés / Association la clé rose / Mairie de Rognac.
Initiation à la prise de vue pour lycéens et étudiants.

2014 - 2023 CHEF OPÉRATEUR / CADREUR
Puma / Olympique de Marseille / Minotaure films / L'Alcazar Marseille / Voirzine / MKZ Productions / UNISEP / Future Play / FR Films / Lagardère / Lumière Obscure / Booomin / Wooxo.
Tournage de clips, de moyens métrages et de publicités.

2013 - 2014 CHEF OPÉRATEUR / CADREUR
Société Telfrance France 3
Prises de vue et réglages des lumières pour le prime time de la série «Plus belle la vie».

2008 - 2012 CADREUR / ASSISTANT CAMÉRA
Société Thalès / La Luna Productions / Les films de la 25eme heure
Cadreur pour documentaires sur les nanotechnologies. Second assistant caméra pour moyens métrages.

2002 - 2005 ANIMATEUR AUDIOVISUEL
La 25ème Prod
Post production de documentaires.
Conformation audio et vidéo.
Élaboration graphique de supports de communication.

06 19 81 91 78 halidi.msa@gmail.com
37 Boulevard Charles Mattei Bât G7, 13014 Marseille