LINE VIARDOT

CONTACTEZ-MOI :

Téléphone : 06 95 14 34 69
Courriel : line.viardot@hotmail.com
Instagram : line_viardot

PROFIL

Originaire de Grenoble, j'ai fait mes études à la Cinéfabrique (ENS de Cinéma à Lyon).

Maintenant basée à Marseille, je commence à produire des films au sein des "*Films de la Sauvagère*".En parallèle, je suis intermittente et travaille sur des tournages pour mettre mon énergie au service de films ou série.

Organisée je sais être un soutien fiable sur lequel une équipe peut compter. Mettre la logistique au service de l'artistique c'est l'aspect du métier qui me passionne. C'est pourquoi je prends plaisir à me rendre utile en assistante de production.

COMPÉTENCES

Permis B : à l'aise avec de gros véhicules
Suite office : bonne maitrise
Suite adobe : bonne maitrise
My Role : bonne maitrise
Outlook movie : bonne maitrise
Anglais : bon nive au oral et écrit
Allemand (B1) : bonne compréhension

CENTRE D'INTÉRÊTS

- Arts Graphiques et Plastiques (dessin, peinture, modelage)
- Plongée sous-marine (N2)
- Animation (BAFA Surveilleante baignade)
- Apprentissage du Tatouage
- Serrurerie

PROJETS EN COURS

- Réalisation films Atelier dont " ***Dans la Vago***" sélectionné à Côté Court 2026
- Écriture d'une mini série " ***C'est trop tard"*** (résidence Canal + 2025)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Production

- **Productrice chez Les Films de la Sauvagère**

Production de "**RDV**" un court-métrage de Jules Cottier pour Disney +, avec le soutien du CNC - 2026 - *Festival de Cabourg, Off Court, Jean Carmet etc ...*

- **Productrice mandatée chez Tchik Tchik Productions**

Développement et production de 2 courts-métrages adaptés de pièces de théâtre en partenariat avec le Théâtre des Célestins à Lyon (*projet écran rouge*) - 2025

Direction de Production & Assistanat

- Long-métrage "***Claude"*** de Clément Michel (secrétaire de production) production : Atelier de production - 2026
- Long-métrage "***Roma Elastica"*** de Bertrand Mandico (secrétaire de production) production : Atelier de production - 2025 *Festival de Cannes 2026*
- Série TV "***La rebelle, George Sand***" Rodolphe Tissot (assistante de production) production : Siècle Production - 2024
- Film d'atelier "***Buleria***" de Sacha Wolff (directrice de production) production : collectif Tribudom et l'association T'cap 21 - 2024
- Unitaire TV " ***À la joie"*** de Jérôme Bonnel (assistante de production) production : Stromboli Films & Arte - 2023 - *Festival fiction TV la Rochelle 23*

Régie

- Court-métrage "***Enter Paradise***" de Victor Trifilieff (Régisseuse générale Lyon) prod : Yukunkun productions - 2024 - *Canal +*
- Long Métrage "***Vingt Dieu***" de Louise Courvoisier (Auxiliaire régie) production : Ex Nihilo - 2023 - *Festival de Cannes et aux Césars 2023*

Mise Scène & Assistanat

- Court métrage " ***Le Mariage Forcé***" d'Aurore Engel (1ere ass réal) Production : Tchik Tchik production - 2024 - *festival Jean Carmet 2025*
- Court métrage "***C'est Chelou***" de Louis Cattelat (2nde ass réal) Prod : Les Films de la Sauvagère - 2023 - *Disney +*
- Long Métrage "***Vingt Dieu***" de **Louise Courvoisier** (3e ass Réal) production : Ex Nihilo - 2023 - *Festival de Cannes et aux Césars 2023*
- Série "***Tout Va Bien***" épisodes 3 & 4 de Xavier le Grand (3e ass Réal) Production : Maui Entertainment - 2022 - *Disney +*

FORMATIONS

Résidence Cinefabsérie
Formation et résidence d'écriture de série avec Canal + Sur 7 mois | 2024-2025

La Cinéfabrique Lyon
Licence Professionnelle en Production Cinéma (Lyon 2) Mention TB | 2020 - 2023
École Nationale Supérieure de Cinéma

DUT GACO en alternance
IUT Lyon 3 | 2019 - 2020
Gestion Administrative et Commerciale des Organisations.
Alternance en communication interne chez Orange OWF