

Théo Andres

Assistant Mise en Scène
Marseille / Paris
06 95 80 22 24
theo.andres13@gmail.com

PROFIL

Après 3 ans d'études en mise en scène aux AI&S Marseille, je suis nourri d'expériences diverses dans le milieu du cinéma derrière la camera par la mise en scène et la régie, mais aussi devant avec plusieurs rôles en tant que comédien et silhouette.

EXPÉRIENCES

Assistant Mise en scène :

- « **La Moula** » , 3eme AD, Long métrage fiction de Jérome Pierrat, Shot in mars / Iconoclast Pictures — 2026
- « **Vie demain** », 1st AD, Clip fiction de Aurelien Rosello, La Marmite 04 Records — 2026
- « **Lucie et le ciel** », 2d AD, Court Métrage de Emilie Vandenameele, L'endroit Production — 2025
- « **Far from my East** », 1st AD, Court-métrage de Clémentine Sat, 48hFilmFestival — 2025
- « **Toxic Dogs and Toxic Dolls** » (en préparation), 2d AD, Long métrage fiction de Rojan Emrani, Saiko Pictures — 2025/2026
- « **Croquis** », 1st AD, Court-métrage fiction de Leah Dollo, Early Prod AI&s — 2025
- « **AVC** », 2d AD, Court-métrage fiction de Marco Paolo, LCNL Production — 2025
- « **Random** », 1st AD, Clip fiction de Solal Roletto, FF4 — 2025
- « **The Loop** », 1st AD, Court métrage fiction de Remi Metin, Metin Pictures — 2025
- « **Chateau** », 1st AD, Clip fiction de Solal Roletto, FF4 — 2024
- « **La femme du commissaire** », 1st AD, Court-métrage fiction, Early Prod AI&s — 2024
- « **Zonz** », 1st AD, Court-métrage fiction de Paolo Monterubbio, Early Prod AI&s — 2024
- « **Le village Perdu** », 1st AD , Court-métrage Nikon festival de Nicolas Chataing,— 2023

Réalisateur :

- « **JAB** », Clip fiction pour Bonneville, Early Prod AI&S — 2025
- « **A-du-lait** » (en post-prod), Court-métrage fiction, Yapade Production —2024
- « **DIT** », Spot de sensibilisation, Early Prod AI&S — 2023
- « **Et la vie continue** », Documentaire, Early Prod AI&s — 2023
- « **Emprise** », Court-métrage Nikon festival, LCNL Production — 2023

STAGES

- « **Plus belle la Vie** », Quotidienne TV, Assistant Mise en Scène, Production — 2025
- « **Leo Mattei** », Série TV, Assistant régisseur, BigBang Production — 2024
- « **Radio Sport** », Radio Web, Reporter vidéo JO2024, Ibaia Média — 2024
- « **Region Sud** », Subventions régionale audiovisuelle/service animation — 2024
- « **FBR Production** », Production contenu artistique, Monteur/vidéaste — 2023

PLUS

- **Comédien** depuis 2020, Pub (Mcdo, Bouygues, Leclerc...), Long métrage (T'a pas changé de Jerome Commandeur,), Série (La stagiaire, Léo Mattei), Courts métrages (Waffenbrüder, Vertical, Un verre de trop, Les fougères, Un ange passe...)
- **Vidéaste** pour événements, mariage, défilés, Clip
- **Chargé communication** pour le Festival Cannebière, Marseille 2024
- **Critique** pour la Semaine de la Critique Cannes 2023,

06 95 80 22 24
theo.andres13@gmail.com