DOUBLET Zoé
Décoratrice

née le 13/05/1997



CONTACT

119 bd de roux prolongé, 13004 Marseille.

06.67.57.49.75

z.doublet97@gmail.com

FORMATIONS

- Maîtrise de recherches cinématographiques - Université de CAEN
- Ecriture de scénarios de fiction - CIFAP Montreuil

COMPETENCES

- Anglais C1
- Régisseuse d'extérieur
- Assistante ensemblière
- Assistante accessoiriste

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2026 - Long métrage “*L’homme qui s’envola*” de Olivier Ducray.
Produit par NAC Films. 2nd assistante décoratrice.

2025 / 2026 - Formation designer d’intérieur - EDAI Paris

2024 - Long métrage “*Avignon*” de Johann Dionnet.
Produit par Nolita Cinéma. Régisseuse d’extérieur.

- Long métrage “*Les Tuches 5*” de Jean-Paul Rouve.
Produit par Nolita Cinéma. Régisseuse d’extérieur

2023 - **Long métrage “***Nous les Leroy*” de Florend Bernard.
Produit par Nolita cinéma. Assistante décoratrice et machiniste de construction.

2022 - **Long métrage** “*Les rois de la piste*” de Thierry Klifa.
Produit par Nolita Cinéma. Assistante décoratrice / assistante régisseuse d'extérieur.

- **Téléfilm** - “*Le Voyageur 7*" de Klaus Biedermann.
Produit par Telecip. 3e assistante mise en scène et assistante régisseur d’extérieur.

-**Emission télé** “The amazing Race”. Produit par World Race Production. Assistante décoratrice et accessoiriste de plateau.

- **Clip** “*Du propre*”, d'Orelsan. Réalisé par Kourtrajmeuf.
Produit par Iconoclast. Première assistante décoratrice.

- Mise en scène - création de scénographie pour la "C Stage", tournée “Civilisation” d'Orelsan. Assistante décoratrice.

-**Emission télé** “The amazing Race”, produit par World Race Production. Assistante décoratrice et accessoiriste de plateau.

2021 - **Clip** “*Jour Meilleur*”, d'Orelsan, réalisé par David Tomaszewski. Produit par Starman Films. Assistante décoratrice et accessoiriste de plateau.

- **Long métrage** “*Les cadors*” de Julien Guetta, produit par Nolita Cinéma. 3e assistante décoratrice et assistante régie d'extérieur.

- **Long métrage** “*Tempête*”. Réalisé par Christian Duguay. Produit par Nolita Cinéma. 3e assistante décoratrice / assistante ensemblière / assistante régie d'extérieur.

2020 - Téléfilm “*La traque*” de Yves Rénier. Produit par Ugc Fiction. 3e assistante décoratrice.

2019 - Téléréalité *Making the cut*. Produit par The Paris Bureau et Amazon Prime. Assistante ensemblière et accessoiriste de plateau.