06 66 26 26 31
42 rue Espérandieu, 13001 Marseille
https://vimeo.com/user83968800
leslieguimbault@gmail.com



Leslie Guimbault

COMPÉTENCES

AUDIOVISUEL
Ecriture
Réalisation / mise en scène
Production
Régie

LANGUES
Anglais (bilingue)
Arabe (écrit)

BUREAUTIQUE
Excel
Adobe Indesign
Adobe Première Pro
Da Vinci Studio

PERMIS B - VEHICULÉE

PLONGÉE SOUS-MARINE
FFESSM - Niveau 2
Plongeuse BIOLOGIE 1

ECOLES ARTISTIQUES

2015-2017
Professeure de danse

2003-2008
Classe à horaires aménagés en danse classique
Conservatoire National Régional de Paris

1999-2009
Harpe, guitare et solfège
Conservatoire Paul Dukas

RÉALISATION

2026 **Auteure-réalisatrice du 52' documentaire « Saute la mer »**
Khora Film - Réunion la 1ère - Creative Europe Program, Région Sud, Région Réunion

2024 **1ère assistante réalisation du long-métrage « La tangente des crabes »**
Papang Films, Endemika Films - CNC, Région Réunion, Institut Français, COI

Réalisatrice de la collection de courts « Les Plus Belles de Mai »
Friche la Belle de Mai, Mairie des 2e et 3e arr. de Marseille - Diffusé au Gyptis

2020 **Co-réalisatrice du court-métrage de fiction « Aquarium »**
Coup de cœur du jury - Festival du Fantastique Bézier, Prix du jury - Frayeurs Phocéennes

2019 **Réalisatrice du court-métrage documentaire « Le Circuit Lotus »**
Aix-Marseille Université - Diffusé au Cinéma l'Alhambra, à Marseille

PRODUCTION

2026 **Productrice exécutive - Bluearth Studio**
Production et prestation de tournages sous-marins : cinéma, séries, clips, institutionnel

2023 **Productrice exécutive - Papang Films**
Société de production de documentaires cinéma à La Réunion et Madagascar

2022 **Productrice exécutive - Khora Film**
Société de production de documentaires audiovisuels à Marseille

2020 **Directrice de production - Wopé**
Société de production de fictions cinéma et audiovisuelles à La Réunion

2019 **Présidente de l'association « Chantiers du Réel »**
Organisation du festival annuel « L'Appel des Chantiers »

2018 **Modératrice pour la sélection du Prix Renaud Victor (FID Marseille)**
Bénévolat pour l'association « Lieux Fictifs » au centre pénitentiaire Baumettes II

FORMATION

2026 **Forward Management Program**
McKinsey Academy

2025 **Directeur de production pour le cinéma - fiction**
AFDAS - Myriam Marin-Célibert

2020 **Master Professionnel Écritures documentaires, recherche et création**
Aix-Marseille Université (mention « Très Bien »)

2017 **Master Histoire Mondes Arabes et Musulmans, et Faits Religieux**
Paris-Sorbonne (mention « Très Bien »)

Licence LLCER Arabe classique
Paris-Sorbonne

2014 **Double-Licence Histoire et Anglais LLCER**
Paris-Sorbonne

2011 **Baccalauréat Général Scientifique, option mathématiques**
Lycée Racine (mention « Bien »)