Hélène DEGRANDCOURT
tel : +33 (0)6 15 77 13 92
Logements à Marseille et Paris
degrandcourt@yahoo.fr
http://www.imdb.com/name/nm2169662/?ref_=fn_al_nm_1

45 ans



1ère ASSISTANTE CAMERA

Longs métrages et téléfilms

- 2026 ***MARIAGE AU GOÛT D'ORANGE***, LM de Christophe Honoré, dop Jeanne Lapoirie, 35mm, **1ère ass cam**
- 2025 ***UNE AFFAIRE TURQUE***, LM d'Hüseyin Aydin Gürsoy**,** dop Romain Le Bonniec, numérique, **1ère ass cam**
  SHANA, LM de Lila Pinell, dop Victor Zébo, 16mm, **1ère ass cam**
  CALL ME QUEEN, LM d'Emily Atef, dop Hélène Louvart, numérique, **1ère ass cam**
- 2024 ***LE PARFUM DU BONHEUR***, Série TV de Baya Kasmi, dop Romain Le Bonniec, numérique, **1ère ass cam**
  HAUT LES CŒURS, TVfilm d'Antoine Garceau, dop Pierre Cottereau, numérique, **1ère ass cam**
  ARI, TVfilm de Leonor Serraille, dop Sébastien Buchmann, 16mm, **1ère ass cam**,
  ALLEGORIE CITADINE, CM d'Alice Rohrwacher et JR, dop Daria d'Antonio, 35mm, **1ère ass cam**
- 2023 ***AICHA***, LM de Mehdi Barsaoui, dop Antoine Héberlé, numérique, **1ère ass cam**
  MIKADO, LM de Baya Kasmi, dop Romain Le Bonniec, numérique, **1ère ass cam**
  LA CHAMBRE DE MARIANA, LM d'Emmanuel Finkiel, dop Victor Pichon, numérique, renfort **1ère ass cam**
  HORS SAISON, LM de Stephane Brizé, dop Antoine Héberlé, numérique, **1ère ass cam**
- 2022 ***PUAN (EL PROFESOR)***, LM de Maria Alché et Benjamin Naishtat, dop Hélène Louvart, numérique, **1ère ass cam**
  ANATOMIE D'UNE CHUTE, LM de Justine Triet, dop Simon Beaufils, numérique, **1ère ass cam 2ème cam**
  LA CHIMERA, LM d'Alice Rohrwacher, dop Hélène Louvart, 16 et 35mm, **1ère ass cam**
- 2021 ***UN BEAU MATIN*** (partie hiver), LM de Mia Hansen-Love, dop Denis Lenoir, 35mm, **1ère ass cam**
  DISCO BOY, LM de Giacomo Abbruzzese, dop Hélène Louvart, numérique, **1ère ass cam**
  UN PETIT FRERE, LM de Leonor Serraille, dop Hélène Louvart, numérique, **1ère ass cam**
- 2020 ***ROBUSTE***, LM de Constance Meyer, dop Simon Beaufils, numérique, **1ère ass cam**
  TRALALA, LM de Arnaud et Jean-Marie Larrieu, dop Jonathan Ricquebourg, numérique, **1ère ass cam**
  VIENS JE T'EMMENE, LM d'Alain Guiraudie, dop Hélène Louvart, numérique, **1ère ass cam**
- 2019 ***SOUS LE CIEL D'ALICE,*** LM de Chloé Mazlo, dop Hélène Louvart, 16mm, **1ère ass cam**
  THE INVISIBLE MOUNTAIN, LM documentaire de Ben Russell, 16mm, **1ère ass cam**
  MENTAL, série web de Slimane-Baptiste Berhoun, dop Xavier Dolléans, numérique, **1ère ass cam**
- 2018 ***CAMILLE***, LM de Boris Lojkine, dop Elin Kirschfink, numérique, **1ère ass cam**
  SI DEMAIN, LM de Fabienne Godet, dop Marie Celette, numérique, **1ère ass cam**
  HIPPOCRATE LA SERIE, série TV de Thomas Lilti, dop Antoine Héberlé, numérique, **1ère ass cam**
- 2017 ***AMANDA***, LM de Mikhaël Hers, dop Sébastien Buchmann, 16mm, **1ère ass cam**

LOVE ADDICT, LM de Frank Bellocq, dop Thierry Arbogast, numérique, **1ère ass cam**

NOS VIES FORMIDABLES, LM de Fabienne Godet, dop Marie Celette, numérique, **1ère ass cam**

• 2016 ***CORNELIUS, LE MEUNIER HURLANT***, LM de Yann Le Quellec, dop Sébastien Buchmann, numérique, **2ème ass cam**

GOOD LUCK, documentaire artistique de Ben Russell, tournage Suriname, 16mm, **1ère ass cam**

UNE VIE VIOLENTE, LM de Thierry de Peretti, dop Claire Mathon, numérique, **2ème ass cam**

UN PHILOSOPHE DANS L'ARENE, documentaire de Jesus Munoz et Aaron Fernadez, numérique, **cadreuse 2ème cam**

• 2015 ***RESTER VERTICAL***, LM d'Alain Guiraudie, dop Claire Mathon, numérique, **2ème ass cam**

RETOUR CHEZ MA MERE**,** LM d'Eris Lavaine, dop François Hernandez, numérique, **renforts 1ère ass cam**

LE CŒUR REGULIER, LM de Vanja D'Alcantara, dop Ruben Impens, numérique, **2ème ass cam**

LES COW BOYS, LM de Thomas Bidegain, dop Arnaud Potier, numérique, **2nde ass cam**

• 2014 ***21 NUITS AVEC PATTIE,*** LM de Arnaud et Jean-Marie Larrieu, dop Yannick Ressigeac, numérique, **2nde ass cam**

BOOMERANG, LM de François Favrat, dop Laurent Brunet, numérique, **2nde ass cam, 1ère ass cam B**

• 2013 ***THE HUNDRED FOOT JOURNEY***, LM de Lasse Hallstrom, dop Linus Sandgren, 35mm, **2nde ass cam**

419, LM d' Eric Bartonio, dop Roger Simonsz, numérique, **2nde ass cam**

• 2012 ***CROSSING LINES***, série TV de Daniel Percival et Andy Wilson, dop Laurent Barès, numérique, **2nde ass cam A France**

EASTERN BOYS, LM de Robin Campillo, dop Jeanne Lapoirie, numérique, **2nde ass cam**

UN CHATEAU EN ITALIE, LM de Valeria Bruni-Tedeschi, dop Jeanne Lapoirie, numérique, **2nde ass cam**

NOW YOU SEE ME, LM de Louis Leterrier, dop Mitch Amundsen, 35mm, **2nde ass cam B France**

LIGNES DE VIE, série TV de Adeline DARRAUX, dop Paco Wiser, numérique, **1ère ass cam 2ème équipe**

LA STRATEGIE DE LA POUSSETTE, LM de Clément Michel, dop Steeven Petitteville, numérique, **2nde ass cam**

• 2011 ***LE DECLIN…***, téléfilm d'Angelo Cianci, dop Laurent Brunet**,** numérique, **2nde ass cam**

SHANGHAI BELLEVILLE, LM de Show-Chun Lee, dop Thierry Arbogast, numérique, **1ère ass cam**

MAMAN, LM d'Alexandra Leclere, dop Laurent Brunet, 35mm, **2nde ass cam**

QUELQUES HEURES DE PRINTEMPS, LM de Stephane Brizé, dop Antoine Héberlé, numérique, **2nde ass cam**

• 2010 ***POURQUOI TU PLEURES ?***, LM de Katia Lewkowicz, dop Laurent Brunet, 35mm, **2nde ass cam**

MY LITTLE PRINCESS, LM d'Eva Ionesco, dop Jeanne Lapoirie, 35mm, **2nde ass cam**

AU BISTRO DU COIN, LM de Charles Nemes, dop Jean-Pierre Sauvaire, 35mm, **2nde ass cam**

• 2009 ***CAMPING 2***, LM de Fabien Onteniente, dop Jérôme Robert, 35mm, **2nde ass cam**

BRAQUO (épisodes 5 à 8***)***, série de Frederic Schoendoerffer, dop Jean-Pierre Sauvaire, 35mm, **2nde ass cam**

• 2008 ***36 VUES DU PIC SAINT LOUP,*** LM de Jacques Rivette, dop Irina Lubtchansky, 35mm, **2nde ass cam**

DE L'AUTRE CÔTE DU LIT, LM de Pascale Pouzadoux, dop Pierre Gil, 35mm, **2nde ass cam, 1èr cam B**

• 2007 ***ENGRENAGES***, série de Gilles Bannier, dop Tommaso Fiorilli, 16mm, **2nde ass cam**

ON CHOISIT PAS SES PARENTS**,** TVfilm de Thierry Binisti, dop Paco Wiser, numérique, **2nde ass cam**

MR 73, LM de Olivier Marchal, dop Denis Rouden, 35mm, **2nde ass cam**

• 2006 ***UN ROMAN POLICIER***, LM de Stéphanie Duvivier, dop Denis Rouden, numérique, **2nde ass cam**

UN CHATEAU EN ESPAGNE, LM de Isabelle Doval, dop Denis Rouden, 35mm, **2nde ass cam**

LES VACANCES DE MR BEAN, LM de Steve Bendelack, Chris Plevin**,** 35mm, **2nde ass cam 2ème équipe**

DANSE AVEC LUI, LM de Valérie Guignabodet, dop Denis Rouden, 35mm, **2nde ass cam**

• 2005 ***MESRINE, LA CHASSE A L'HOMME***, TVfilm d'Arnaud Sélignac, dop Denis Rouden, 16mm, **2nde ass cam**

JEAN-PHILIPPE, LM de Laurent Tuel, dop Denis Rouden, 35mm, **assistante vidéo**

JE VOUS TROUVE TRES BEAU, LM de Isabelle Mergault, dop Laurent Fleutot, 35mm, **assistante vidéo**

• 2004 ***SOMEWHERE IN BETWEEN***, LM de Pierre Coulibeuf, dop Julien Hirsch, 35mm, **2nde ass cam**

Formation

• 2003 **diplôme de l'INSAS**, études en section image (Bruxelles)
mémoire sur le travail d'Agnès Godard dans les films de Claire Denis

• 1998/2000 **DEUG** Arts du spectacle (Montpellier).
CAFPAC/CINECOM (Nîmes) : préparation aux écoles de cinéma

• 1998 **Baccalauréat scientifique**

Renseignements complémentaires

• **permis** de type B (depuis 1999)

• **langues** : anglais (niveau B2) et espagnol (niveau scolaire)

: tournages en anglais