

13001, Marseille
+33 (0)6 48 59 14 94
ella.garrigue@orange.fr
ellagarrigue
Permis B

Ella Garrigue

Costumes
Teinturière Patineuse

EXPÉRIENCES

Costumière
Responsable d'atelier Teintures et patines naturelles

Long-métrages

Justin le Juste, Vertigo productions Réalisation Eric Barbier, Créatrice costumes Laurence Esnault
Septembre 2025, Belgique

Jean Valjean, Radar Films Réalisation Eric Besnard, Créatrice costumes Madeline Fontaine
Janvier-Février 2025, Luberon

Chien 51, Chi Fou Mi production Réalisation Cédric Jimenez Créatrice costumes Stéphanie Watrigant
Juin-Juillet 2024, Paris

Rosalie, Trésor Film Réalisation Stéphanie Di Giusto, Créatrice costumes Madeline Fontaine
Août-Septembre 2022, Paris

Une affaire d'honneur, Gaumont Production Réalisation Vincent Perez, Créatrice costumes Madeline Fontaine
Avril-Juin 2022, Paris

Les Derniers Hommes, Galatée Films Réalisation David Oelhoffen, Créatrice costumes Anne-Sophie Gledhill
habilleuse, Décembre 2021-Janvier 2022, Paris

Astérix et l'Empire du Milieu, Trésor Film Réalisation Guillaume Canet, Créatrice costumes Madeline Fontaine
auxiliaire, Janvier-Juillet 2021, Paris

Costumière coresponsable d'atelier Teintures et patines synthétiques

Série

The Walking Dead: Daryl Dixon saison 2, Pilgrim production Réalisation Dan Percival, Créatrice costumes
Françoise Fourcade, Costume Supervisor Julien Boisselier
Avril-décembre 2023, Paris

Renforts deco-costumes :

Heads of State, Peninsula pictures, Sospel, atelier patine Marie Berroyer
Avril 2024

Vanished, Peninsula productions, Marseille, atelier patine Aurélie Guermonprez
Avril 2025

Festival international d'Art Lyrique d'Aix-en-provence, Venelles, atelier teinture et patine Aude Amedeo
Juillet 2025

Master Films, Toulouse, atelier de construction Benoit Mauger
Octobre 2021

Cie Les Choses de Rien, Annemasse, atelier décor Sandrine Rozier
Octobre 2021

Costumière
Responsable d'atelier Teintures et patines naturelles

Opéras

Iphigénie en Tauride Metteur en scène Wajdi Mouawad, Créatrice costumes Emmanuelle Thomas
Théâtre national de l'Opéra Comique, Paris
Octobre 2025

Le Vaisseau Fantôme, Metteur en scène Michel Fau, Créateur costumes Christian Lacroix
Établissement public du Capitole, Toulouse
Mars-Avril 2025

Carmen, Metteur en scène Andreas Homoki, Créateur costumes Gideon Davey
Théâtre national de l'Opéra Comique, Paris
Mars-Avril 2023

Formatrice

Impression naturelle sur fibres cellulosiques
Septembre 2025, greta Cdma, lycée Paul Poiret, Paris

Teinture et Patines au naturel
Mai 2024, théâtre des 13Vents, Montpellier

Teintures et Patines de costumes de spectacle
Juillet 2022, Greta Cdma, théâtre de Caen

Assistante design textile et print

Comptoir d'Articles Caoutchouc
Prototypage/suivi et développement de projets pour la maroquinerie, le vêtement et l'ameublement.
Juillet 2017, fév-juin 2019, Paris

FORMATIONS, STAGES

- **Master Design textile et matière** | diplômée en 2020
École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris

China Academy of art, Hangzhou, CH
semestre d'études | sept-déc. 2018

Aalto University, Helsinki, FI
échange Erasmus, fashion&textile design | août-déc. 2017

Voyage d'études en Inde
découverte de l'artisanat textile dans la région du Gujarat | 2016

Première Vision Paris, salon mondial des professionnels de la filière mode, stage Août-Septembre 2016
Opéra National de Paris, atelier de décor stage Mai-Juin 2014
Ateliers Stéphane Gérard, reconstitution de la grotte Chauvet stage juin 2014 Toulouse/ Paris

- **DMA décor architectural et matériaux de synthèse** | 2014
École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art, Paris

- Bac STD2A | 2013
Lycée Joseph Vallot, Lodève (34)

COMPÉTENCES

Ennoblissement textile, patine
Teinture naturelle et synthétique
Impression au cadre
Tissage, Maille
Modelage, Sculpture, Moulage et Tirage
Bonne maîtrise des logiciels Adobe
B2 Anglais, B1 Espagnol, notions de Catalan