LISA ARNOULD

Assistanat mise en scène



// INFORMATIONS

lisa-arnould@outlook.fr

07.50.98.93.64

FRIVILLE-ESCARBOTIN (80130)

née le 11/06/2001
Permis B

Possibilités d'hébergement :

Paris, Amiens, Lille, Dunkerque, Lyon, Aix, Saint-Raphaël, Marseille, Bordeaux, Tours

// COMPÉTENCES

- Langues : Anglais, C1
  Allemand, A2
- PSC1 : premiers secours
- Spécificités : grosse figuration (>150) tournage avec bébé/enfants, animaux, en mer, tournages internationaux

// ADHÉSIONS

- membre de l'ARTS
- membre de ARAssociés

// EXPÉRIENCES

Première assistante mise en scène :

Derniers Jours de Campagne, d'Hugo Sanchez
2026 - court métrage - Roots Stories / Pictanovo

Méduse, de Marine Vanlerberghe et Ewan Rosenstrauch
2026 - clip - Codex Anima

On the tip of my tongue / Flemme / Echoes, d'Ewan R. et Rosa Lerooy
2026 - triptyque clips - FL

Madones, de Déborah Biton
2025 - court métrage - Accès Cam / Pictanovo

Berzingue, d'Ewan Rosenstrauch et Cécile Montanes
2025 - clip - Avec Ou Sans Vous

Soleil Pâle, de Adrian Moyse Dullin et Emma Benestan
2024 - court métrage - Punchline Cinéma / CNC

Respire, de Bruno Ribuot-Hirsch
2024 - court métrage - Les Dissociés

Feu rouge, de Balthazar Blanlot
2023 - court métrage - Ambrosia Films

Un lieu à elle, de Noémie Kirscher-Perrel
2023 - court métrage - Beau Rivage

Même les singes ont des bleus, par les élèves de l'EscaT
2023 - long métrage - Films Avenir

Troisième assistante mise en scène :

Les Roches Rouges, de Bruno Dumont | 2025 - Long métrage - Rosa Filmes / Tessalit
1er : Raúl Correia / 2e : Hugo Pedro

Un Château en Espagne, de Corinne Masiero | 2024 - Unitaire 90m - Black Sheep Films
1er : Nicolas Vray / 2e : Alexandra Favard

Idaho, de Franky Demoulin | 2023 - court métrage - G.R.E.C
1er : Bruno Ribuot-Hirsch / 2e : Augustin Rabiller

Enterrement de vie de garçon, de Panayotis P. et Adib A. | 2023 - 4x25' - Calt Story
1er : Gary Saint-Martin / 2e : Nicolas Aubry

Renfort mise en scène :

Chanteurs d'Oiseaux, de Mathieu Robin | en cours - long métrage - Mandarin et Cie
1er : Franck Morand / 2e : Faustine Chevrin

Le Courage des Oiseaux, de Mathilde Profit | 2026 - Long métrage - Apaches Films
1er : Anaïs Couette - Nadège Catenacci / 2e : Louise Dendraën

Dans de Beaux Draps, de Stéphanie Pillonca | 2025 - 6x52' - REDSTONE
1er : Gérard Bonnet / 2e : Matthieu Dumont

Cheffe de file :

Foxglove, de Nick Murphy | 2026 - séries US - ELLA
1er : Justin Ritson / Floor 2e : Kristen Mikkelson / Key 2e (Fr) : Samuel Payen

Ici et là-bas, de Ludovic Bernard | 2023 - long métrage - PRELUDE
1er : Bastien Blum / 2e : Morgan Autexier

// FORMATION

2022 : Licence Technologies Audiovisuelles et Médias Numériques
Institut National des Sciences Appliquées, Valenciennes (59)

// CENTRES D'INTÉRÊT

Ecriture, Réalisation, Musique, Escalade, Voile, Photographie (UW), Karaté