

Zoé Régère

06 78 17 24 28 zoe.regere@gmail.com

Permis B, véhiculée

Toulon, Marseille, Paris

COMPÉTENCES

- **bonne connaissance du plateau**
- **aptitudes manuelles matériaux divers**
- **expérience de travail en atelier**
- **connaissances des contraintes budgétaires dans le milieu audiovisuel et de la scène**

Dans l'audiovisuel

Assistante adjointe à la décoration et aux accessoires
Série *Tom et Lola*, produit par DEMD Prod, Toulon,
Saison 3 - 2026

***Girls* - court-métrage - Kalpa Films - 2024**
Décoration de plateau

***Les jours heureux* - court métrage - OrphéeFilms - 2024**
Cheffe décoratrice

Travail de fin d'étude (TFE) d'Andréa Lejault
La Fémis - Bourgone - 2023
Acessoiriste

Clip *La cause*, IncendieFilm - Paris - 2023
Renfort technique

***Une chanson pour Louise* - court métrage - EliottProd - Paris - 2022**
Cheffe décoratrice

Dans le spectacle vivant, et en atelier

En ce moment, écriture d'un spectacle pour le jeune public...

***Un jour tu seras un oiseau*, spectacle d'ombres de la Compagnie Zaï - automne/hiver 2024**
Marionnettiste

- construction des décors
- assistanat à la mise en scène et aux répétitions
- manipulation des décors et marionnettes pendant les représentations

Ateliers Lamain - Egreville - juin 2025
Stagiaire en scénographie et construction - conception d'éléments de décor, fabrication, assemblage, installation sur site

Ateliers libres Sculpture/Dessin - Esadtpm - printemps/été 2025
Aux côtés de Raphaël Mahida-Vial, pratique de la sculpture libre et du dessin encadré

Constructions de marionnettes - Paris - 2022-2024
Aux côtés de Aurianne Bourbonneux, élaboration des mécanismes internes à la marionnette, croquis, moulage, matiérage, peinture

Stage de manipulation - Paris - 2024
Aux côtés de Aurianne Bourbonneux, apprentissage des bases de la manipulation de la marionnette à contrôle

Théâtre d'objets - Bruxelles - 2023
Aux côtés de Mylène Barlet-Sire, découverte du théâtre d'objets et réalisation de plusieurs scénettes

Atelier de stop-motion - Toulon - 2022
Intervenante
Dans le cadre d'un concours, encadrement d'un atelier dans une classe maternelle

CENTRES D'INTÉRÊT

- **arts : pratique créative active, cinéma, dessin, arts vivants, littérature**
- **pensée : écologie, sciences humaines et sociales, féminisme**
- **pratique sportive : escalade, marche, course**

SCOLARITÉ

Master Cinéma et audiovisuel - Sorbonne nouvelle, 2023
rédaction d'un mémoire sur le cinéma de Naomi Kawase et son approche du vivant humain et non-humain

Licence en Arts du spectacle - Lyon 2, 2021

Classe Hypokhâgne - dominante "Culture audiovisuelle et cinéma"
Lycée mistral, Avignon, 2018

Baccalauréat littéraire dominante Arts plastiques - Toulon, 2017