Anaïs CONIL
Née le 11.08.1982 à Toulon.
Permis B
06 20 60 37 60
@ : anaisconil@hotmail.com
88 BD Paul Arène 13014 MARSEILLE
Membre de l'ARTS

FORMATION UNIVERSITAIRE

2002-2005 **MASTER Culture et société : Audiovisuel et Multimédia -** Université de Marne La Vallée **Mention Bien**

2000-2002 **DEUST de communication audiovisuelle -** Université Paris X

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE :

REGISSEUSE ADJOINTE

2026 - 2022

Alex Hugo (TV) France TV.
Tom et Lola (TV) DEMD Productions**.**
Simon Coleman, France TV.
Cimetière Indien (Canal +**)** réalisé par Farid Bentoumi et Stéphane Demoustier
Grand Palais (TV) réalisé par Florent Sauze pour France TV slash
La fille qu'on appelle (TV) réalisé par Charlène Favier produit par Images et compagnie pour ARTE
Les Segpas (LM) produit par Kallouche Cinéma, prépa.
Tandem (TV) produit par DEMD (Montpellier).

2019- 2020

La chambre des merveilles, (LM) réalisé par Lisa Azuelos produit par JERICO FILMS (Var)
Le temps des secrets, (LM) réalisé par Christophe Barratier produit par Lionceau Films (Ass régie ++)
CAID (TV) Netflix. (Ass régie)
Bronx, (LM) réalisé par O. Marchal (Ass régie ++)
Lost in Marseille, (TV allemand).

2017 - 2018

Crimes Parfaits, (TV) réalisé par Lionel Chatton, produit par Episodes Prod.
Une fille facile, (LM) réalisé par Rebecca Zlotowski, Films velvet.
Legend, CM Dior, Mercenary production.
Mon brillantissime, (LM) réalisé par Michèle Laroque, produit par Nolita Cinéma.

2013 à 2016

Aurore, (TV) réalisés par Laetitia Masson pour ARTE, produit par Nolita Cinéma.
Contact, (TV) produite par Etoile Rouge prod.
Ventoux, (LM belge) produit par Films de Force Majeure.
Couleur Locale, (TV) réalisé par Coline Serreau, (Vaucluse).
Vincent n'a pas d'écailles, (LM)réalisé par Thomas Salvador.
L'oranais, (LM) réalisé par Lyes Salem.

ASSISTANTE REGIE

2007- 2018

LONGS METRAGES

Divorce Club.
Taxi 5.
Chouf.
Overdrive,.
Le mal de pierre.
Suzanne
Marius et Fanny
Comme des frères
La mer à boire
L'art d'aiùer
Pieds nus sous les limaces
Un prohète
Traitor

TV

Jusqu'au dernier
La maison sur le toit
Mon père, Francis le belge
Le prix du silence
Sous les vents de Neptune
Le temps des amours, le temps des secrets

Assistante de production pour YAKA PRODUCTIONS, pour KARL MORE PRODUCTIONS : organisation de tournages, administration de production, vente du catalogue filmique.

Stages régie sur des téléfilms pour France 3 Marseille, stage à VOI SENART, télévision locale en Seine et Marne, **TRANSPALUX** (Bry sur Marne)
Montage documentaire (Avid) à France 3 Marseille, "l'orchestre des jeunes de la Méditerranée"**. Régie générale** pour des courts métrages pour Caligari Films.

LANGUES

ANGLAIS : lu, écrit, parlé. **ESPAGNOL** : lu, écrit, parlé.

LOGICIELS

Word, Excel