

MONTEUR/ASS.MONTEUR/SCRIPTE

SAMUEL SIMONIAN

[TELEPHONE] +33 6 17 77 68 81
[EMAIL] contact@samuelsimonian.video
[ADRESSE] 13005 MARSEILLE

PORTFOLIO

[MONTEUR]

CICATRICES 2025
SERENA DRESCHER *COURT-MÉTRAGE*

BLACKOUT 2025
CHRISTOPHER BOUSQUET *MOYEN-MÉTRAGE*

PIETRA - BIZARRE *2023*
DAVIA BRUNO *CLIP*

6LUES - BABY *2022*
BASTIEN SEMERIVA *CLIP*

TROIS JOURS AVANT NOËL *2021*
CHRISTOPHER BOUSQUET *COURT-MÉTRAGE*

ARH - GUNN *2021*
ÉMILIE PERRIN *CLIP*

KWAHERI *2021*
LÉA SORRENTI
NELLY D'AMATO *COURT-MÉTRAGE*

PLUS QUE LES ÉTOILES *2020*
CHRISTOPHER BOUSQUET *COURT-MÉTRAGE*

[SCRIPTE]

CICATRICES 2025
SERENA DRESCHER *COURT-MÉTRAGE*

BLACKOUT 2025
CHRISTOPHER BOUSQUET *MOYEN-MÉTRAGE*

FALS DETECTIVES *2024*
ENZO OLIVERIO *COURT-MÉTRAGE*

GUERRE CHAUDE *2024*
RAFI EL WATIK *COURT-MÉTRAGE*

UN AILLEURS *2022*
JONATHAN HENZISKI *COURT-MÉTRAGE*

KWAHERI *2021*
LÉA SORRENTI
NELLY D'AMATO *COURT-MÉTRAGE*

PLUS QUE LES ÉTOILES *2020*
CHRISTOPHER BOUSQUET *COURT-MÉTRAGE*

[RÉALISATIONS]

LE BLEU D'ÉLISE *2025* *COURT-MÉTRAGE*

LE MURMURE DE L'EAU *2024* *COURT-MÉTRAGE*

SANS DIRE ADIEU *2022* *COURT-MÉTRAGE*

DELIRIUM *2022* *COURT-MÉTRAGE*

CUL SEC! *2021* *COURT-MÉTRAGE*

CRZYY - WHAT'S HAPPENING *2021* *CLIP*

ROMY - BYE BYE *2019* *CLIP*

[PRIX]

NOMINATION
DU MEILLEUR GENRE *FESTIVAL YES WE CANNES 2026*
LE BLEU D'ÉLISE

SÉLECTION OFFICIELLE *NIKON FILM FESTIVAL 2025*
CICATRICES

3ÈME MEILLEUR FILM *48H FILM PROJECT*
MEILLEURE IMAGE
LE MURMURE DE L'EAU

2ÈME MEILLEUR FILM *48H FILM PROJECT*
SANS DIRE ADIEU

MEILLEUR MONTAGE *48H FILM PROJECT*
KWAHERI

SÉLECTION OFFICIELLE *Festival Internacional de Cine de Lanzarote*
GUERRE CHAUDE *Palm Springs International Short Fest*

[SKILLS]

ADOBE PREMIERE PRO
DA VINCI RESOLVE
FINAL CUT PRO
AVID MEDIA COMPOSER

[DIPLÔME]

BACHELOR RÉALISATION
LES ATELIERS DE L'IMAGE ET DU SON
[SPÉCIALITÉ MONTAGE]

[EXPÉRIENCES]

KIROFILMS
PRÉSIDENT
[ASSOCIATION CINÉMA]

SAMUEL SIMONIAN VIDÉO
FILM INSTITUTIONNEL
MONTAGE WEB & RÉSEAUX
[ENTREPRISE]