

OLIVE BERNARD

Scripte et Assistante scripte

Avec une expérience en séries quotidiennes et courts métrages de fiction, habituée aux exigences du travail en plateau et au suivi de la continuité.

CONTACT

06 49 44 71 36

voile.bernard@gmail.com

26 rue Madon, 13005 Marseille

Liens travaux et IMDb

OUTILS

Cinetwork

GoodNotes

PDF expert

Microsoft Excel

FORMATIONS

2021-2023 : L2 et L3 Arts du spectacle (cinéma et audiovisuel) à l'Université d'Aix-Marseille

2020-2021 : L1 Arts du spectacle (cinéma) à l'Université de Strasbourg

LANGUES

Français
(Langue maternelle)

Anglais
(Bonne maîtrise, niveau B2+)

Italien
(Bonne maîtrise, niveau B2)

EXPERIENCES AUDIOVISUELLES & STAGES

2026

Juin 2026 - ***Plus belle la vie*, série quotidienne |** Réalisation **Béatrice Herczog** | TF1
Assistante scripte de la scripte Nina Lombart

Février 2026 - ***Plus belle la vie**, série quotidienne* | Réalisation **Elodie Jauffret** | TF1
Assistante scripte de la scripte Lucie Constantin-Bertin

Janvier 2026 - ***Barber Chope*,** Court-métrage de **Noémie Ninnin et Valentine Sas** - Nikon Festival sur le thème "La beauté"
Scripte

2025

Mai-juin 2025 - ***Tout pour la lumière*, série quotidienne** | Saison 1 - session 5 (3 semaines) | Réalisation **Jérôme PORTHEAULT** | co-production NETFLIX et TF1
Assistante scripte de la scripte Lucie Constantin-Bertin - Stage

2024

Janvier 2024 - ***Entre cendres & renaissances*, Court-métrage de Manuel Karacachian** - Nikon Festival sur le thème "Feu"
Scripte

2023

Janvier à mars 2023 - ***Mère indigne**, série 10x26' | Saison 1 |* Réalisation **Anne-Elisabeth Blateau et Romain Fisson Edeline** | co-production KABO-KAPITCH et FRANCE TV
Assistante scripte de la scripte Emilie Fruchart - Stage

Janvier à avril 2023 - ***Daddy Issues,*** film documentaire de Olive Bernard, Fadoua Boudelal, Mina Dobrovolny, Elsa Guerreiro et Claire Prévost ; projet étudiant de fin de Licence 3 Arts du spectacle, AMU Université. Promotion 2023.
Réalisatrice et technicienne | Ecriture, scénario, réalisation, scripte, caméra, prise de son, mixage, étalonnage, montage