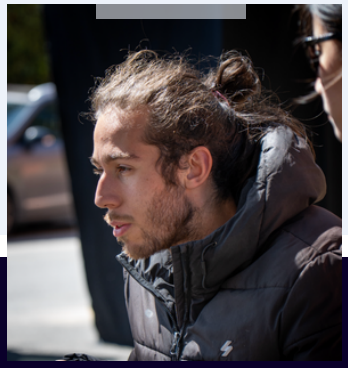

Maël LEPINE

Second assistant son

INFORMATIONS

Permis B
07 81 87 32 08
maellepine@gmail.com
MARSEILLE

COMPÉTENCES

Prise de son : Effectuer une prise de son à la perche en prenant en compte les différents paramètres (cadres, ombres, reflets...)

Assistanat son : gestion des écoutes et des batteries, placement de moquettes/feutrines, équipement en HFs...

Softs : ProTools, Reaper, FL Studio, Ableton

LANGUES

Français - Natif
Anglais - Avancé
Italien - Basique

INTERÊTS

Enregistrer de la musique
Mixer de la musique
Composer des instrumentales (Rap/Pop)
Trail
Roller
Cinéma

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Oct 2024 – Jan 2026

2nd assistant son - Téléfilms

"Un Noël sans fin" - Réalisé par Phillipe DAJOUX
Chef op Son : Karim BELFITAH
Perchman : Hadrien BAYARD

"Section de recherche" - Réalisé par Stéphane KAPPES
Chef op Son : Karim BELFITAH
Perchman : Guillaume CHEVALIER

2nd assistant son - Quoitidiennes

"Plus Belle La Vie" - 8 sessions depuis octobre 2024
Chefs op son : Ludo ELIAS, Sébastien DEMONCHY, Pascal BLANC, Godefroy GIORGIETTI, Etienne BELLIERE

"Camping Paradis" - 1 session en mai 2025
Chef op son : Simon DUMETZ
Perchman : Emmanuel LE GALL

2nd assistant son renfort - Téléfilm

"La Stagiaire S10" - Réalisé par Alexandre PIDOUX
Chef op Son : Bastien GUILLE
Perchman : John IRANZO

Jan 2023 – Jui 2024

Stagiaire son - Téléfilms/Quotidiennes

"Simon Coleman ep. 2" - Réalisé par Nicolas COPIN
"A fleur de peau" - Réalisé par Christian BONNET
"Alex Hugo ep. 30" - Réalisé par Thierry PETIT
"Crimes Parfaits ep. 9 et 10" - Réalisé par M-H Copti
"La Stagiaire S10" - Réalisé par Alexandre PIDOUX
"Plus Belle La Vie" - Réalisé par Sarah Prim

FORMATIONS

2022-2024

Master Cinéma - Option Son à l'Image

SATIS - Aubagne

2021-2022

Licence SST/Science, Arts et Techniques du Son et de l'Image

SATIS - Aubagne (obtenue avec mention)

2019-2021

DUT Mesures Physiques

IUT Saint Jérome - Marseille (obtenu avec mention)