SANCHEZ-MORENO Julian **IMDB**
6 avenue de l'Observatoire 04300 Forcalquier.
96 Rue Horace Bertin 13005 Marseille.
- 4 rue des Ursulines 75005, Paris.

07.70.14.97.45

pernimatic@gmail.com
Né le 3 Avril 1986 - Nationalité colombienne
Dernière Visite Médicale le 16 octobre 2019

FORMATION SUPERIEUR

MASTER 1-2, Sciences, Arts et Techniques de l'image et du son
Option Son, IUT SATIS, Université Aix-Marseille, 2015

Communication Audiovisuel, Université de Antioquia
Medellin, Colombie (Equivalent au Bac + 4) 2011

LANGUES :
Espagnol - Langue maternelle
Français - Courant
Anglais - Courant
Italien – Courant

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE



PERCHMAN feuilleton « **Plus Belle La vie, encore plus Belle** » TF1 régulièrement en 2025.

PERCHMAN « **Cent Ans de Solitude 2ème Saison, Ep 1&2**» de Laura Mora. Série NETFLIX. Sortie 2026

CHEF OP. SON« **Legionaire** ». des Frêres Cummings. Orpheus Films –Londres-. 2024.

CHEF OP. SON "Écrire La vie, Annie Ernaux" ***Claire Simon***. Rosebud films. 2024

CHEF OP. SON « **Au Top** » de Cédric Defert, produit par la Générale de Production. Depuis 2021 et encore.

PERHCMAN Feuilleton « **Tout Pour la Lumière** » TF1 **+** NETFLIX. Mai et juillet 2025.

PERCHMAN « **Les Filles Désire**». De Princia Car. After Hours Prod. Marseille 2024

PERCHMAN « **Meurtres Sur la Côte Bleue** ». JARA Prod. Martigues 2023

PERCHMAN Renfort, **« DELICIOUS »** de Nele Mueller-Stöfen. Cactus Films. Avignon 2023.

2ÈME PERCHMAN **« Camping Paradis »** E117. JLA Productions. Marseille 2023.

PERCHMAN Renfort, **« Serpent Queen »** S2 E3,4. PENINSULA PRODUCTION. Martigues 2023.

CHEF OP. SON Docu, **-projet en cours-** de Julie Agutes, produit par Zadig productions. Juin 2023, Corse.

PERCHMAN Renfort, **« Les Segpa 2 ».** Kallouche Cinéma. Martigues 2023. PERCHMAN Renfort, « Diamant Brut » d' Agathe RIEDINGER. Silex Fimls. San Raphael 2023.

CHEF OP. SON, 2ème équipe, Long-métrage « **Visions** » de Yann Gozlan, produit par 24 25 films. 2022.

CHEF OP. SON, Court-Métrage **« Le Loup et La Chatte**» de Jean-Sébastien Bernard, produit par 13 productions. 2022

2ÈME ASSISTANT SON, Série "**Camping Paradis"** JLA Productions. Mars-Avril 2022. INGENIEURS SON: Jean-Michel Tresallet, Lionel Dusset.

PERCHMAN, Long-métrage « ***Le Gang des Bois du Temple*** » de Rabah Ameur-Zaïmeche. Sarrazink Productions. Novembre-Décembre 2021.

PERCHMAN, Long-métrage « ***Los Reyes del Mundo***» de Laura Mora. Produit par La Selva (Colombie) Juillet-Aout 2021. (***Concha de Oro 2022*** : Palmarès Festival de San Sébastien)

PERCHMAN (Renfort), Long-métrage « ***L'origine du Mal*** » de Sébastien Marnier. Produit par Avenue B. Mars 2021.

CHEF OP. SON, Court métrage « ***Enclos*** » de Romuald Rodrigues Andrade. Produit par 1000 Visages

CHEF OP. SON, Court métrage « **Constellation de la Rouguière** » de Dania Reymond. Produit par Cinémas du Sud & Tilt. 2020.

PERCHMAN, Long-métrage « **Human Flowers Of Flesh** » de Helena Wittmann. Ing Son Nika Breithaupt. Produit par Tita Productions. Aout 2020.

PERCHMAN, (renfort) Long-métrage **« Bonne Mère ».** d'Afsia Herzi. Ingénieur Son Guilhem Domercq, Porduit par Sbs Productions.

PERCHMAN, Série **"Dix Pourcent"** 4ème Saison, 2ème équipe. De Marc Fitoussi. Ingénieur Son Benjamin Laurent, Produit par Mon Voisin Productions. Janvier 2020

PERCHMAN, court-métrage « **Pour que Rien ne change** » de Francescu Artily, produit Les Long-métrages Hatari et Orlando Studio. 2019

PERCHMAN, Long-métrage« **Akelarre** » de Pablo Agüero. Ingénieur Son Urko Garai. Produit par Tita Productions et Sorgin Long-métrages (ES). Mai-Juin 2019

PERCHMAN, Long-métrage« **Ne croyez surtout pas que je hurle »** » de Frank Beauvais. Ingénieur Son Phillipe Grivel. Produit par Tita Productions et Sorgin Long-métrages (ES). décembre 2019.

PERCHMAN, Long-métrage « **La Nuit Venue**» de Frédéric Farrucci. Ingénieur Son Philippe Grivel. Produit par KORO LONG-MÉTRAGES. Décembre 2018.

PERCHMAN, Long-métrage « **Long Time No See**» de Pierre Long-métrageon. Ingénieur Son Philippe Grivel. Produit par ALMANO LONG-MÉTRAGES & PRODIGMA LONG-MÉTRAGES. Oct 2018.

PERCHMAN, Long-métrage « **L'Heure de la Sortie** » de Sebastien Marnier. Ingénieur Son Benjamin Laurent. Produit par Avenue B Productions. 2017.

2ND PERCHMAN, série « **Caïn** » Episodes 53/54 réalisé par Bertrand ARTHUYS. Ingénieur Son : Nicolas FAVRE. 2017

PERCHMAN, Long-métrage « **Matar a Jesús** » de Laura Mora Ortega. Produit par 64A Long-métrages. Colombie 2016.

INGÉNIEUR SON, Long métrage **« Soundless Dance»** 2ÈME Équipe. réalisateur : Pradeepan Raveendran, produit par **Baldanders Long-métrages.** Février 2016

PERCHMAN, Long-métrage **« F.A.R.C., L'INSTRUMENT DE LA VENGEANCE»** Réalisateur Juan Felipe Orozco, Colombie 2010.

Assistant d'enregistrement, Long-métrage d'animation **« PHANTOM BOY »** Produit par FOLIMAGE
Réalisateur: Jean-Loup Felicioli et Alain Gagnol.
Sound Designer : Loïc Burckhardt. France 2014.

PERCHMAN, Long-métrage Colombien **« LES COULEURS DE LA MONTAGNE»**, Réalisateur Carlos César Arbelaez. Colombie 2009.

PERCHMAN, **« LO AZUL DEL CIELO »,** Réalisateur Juan Uribe. Colombie 2009.



2ND PERCHMAN, série « **Caïn** » Episodes 41/42 réalisé par Bénédicte Delmas. Ingénieur Son : Karim Belfitah. 2016.

2ND PERCHMAN, TéléLong-métrage **« Alex Hugo »** Épisode 5 « La Dame Blanche »
Réalisateur : Olivier Langlois, Ingénieur Son : Bernard Olivier
France Télévisions, 2015.

Stagiaire et 2ème perche, TéléLong-métrage **« JOSEPHINE ANGE GARDIEN »** épisode 77,
Ingénieur Son : Karim Belfitah, DMDE Productions, 2015

Stagiaire et 2ème perche, Série **« LE SANG DE LA VIGNE »** épisode 16
Ingénieur Son : Benoit Iwanesko. Telecip Productions. 2015.

Stagiaire et 2ème perche, **« PLUS BELLE LA VIE » PRIME #12**
Réalisateur : Christian Gérinel, Ingénieur Son : Nicolas Favre. 2013

INGÉNIEUR SON, Court-métrage « CHANTIER » de Romuald Rodrigues Andrade. Produit par 1000 Visages. 2020

INGÉNIEUR SON et MONTEUR SON, court-métrage **"GABRIELLE"** de Victor Mirabel. Mars 2018

INGÉNIEUR SON, Documentaire **« PLONGER ENCORE»** de Jean Baptiste MEES, produit par PRIMALUCE. Janvier 2018

INGÉNIEUR SON, Documentaire **« SABLES »** de Nelly Girardeau, produit par PRIMALUCE. 2015-2016

INGÉNIEUR SON, Documentaire **« Un Unusual Spy »** réalisatrice Nicola Hens, produit par **DFFB – Deutsche Long-métrage- und Fernsehakademie Berlin GmbH.** Allemagne-France 2016.

INGÉNIEUR SON, Court métrage **« BEBE REQUINS »** réalisatrice Agathe Jobert, SIRAR. 2014 (Sélectionné au Corner Long-métrage Fest de Cannes 2015)



INGÉNIEUR SON Court métrage **« LA POUPE DU TROISIEME AGE »** Réalisatrice Théodine Jaunet et Arnaud Modena, SATIS Université Aix Marseille. 2013

INGÉNIEUR SON, Documentaire **« SE ALQUILAN CHANCLAS »**
réalisatrice Carolina Calle. Medellin- Colombie. 2011.

PERCHMAN, Court-métrage « **L'Ange de la Jeunesse** » de Caroline Deruas. Juin 2018

PERCHMAN, Court-métrage pour CHANEL « **ARIEL**» d'Hala Matar. Ingénieur Son : Benjamin Laurent. Février 2018

PERCHMAN, Court-métrage « **J'attends Jupiter, Chérie Cocote** » d'Agathe Riedinger. Ingénieur Son : Benjamin Laurent. Septembre 2016