JUSTINE DI CERBO

MONTAGE ET POST-PRODUCTION



Née le 25 Avril 1997 (28 ans)
Permis B (depuis 2015)

+33 6 95 67 62 09
justinedicerbo@gmail.com
13004 Marseille

FORMATION

AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ DÉPARTEMENT SATIS

2019 - 2021 | MASTER Cinéma option Montage et Post-Production
2018 - 2019 | LICENCE Cinéma option Montage et Post-Production

BTS AUDIOVISUEL DE MONTBÉLIARD

2016-2018 | BTS Audiovisuel option Montage et Post-Production

LYCÉE ÉDOUARD HERRIOT DE LYON

2015-2016 | CPGE Littéraire option Cinéma Audiovisuel

LOGICIELS MAITRISÉS

- Avid Media Composer
- DaVinci Resolve
- Suite Adobe (Premiere Pro, After Effects, Photoshop, Encoder, Illustrator)
- Final Cut Pro X

LANGUES

- Français natif
- Anglais bilingue

ATOUTS

Minutieuse
Attentive
Force de proposition
Passionnée
Curieuse

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

MONTEUSE
LA SOCIÉTÉ DU SENSIBLE | 2024-26 | *16 semaines*

Montage image du long-métrage documentaire *Les Lumières d'une ville* réalisé par Julia Rostagni sur DaVinci Resolve

TECHNICIENNE D'EXPLOITATION
STUDIOS DE MARSEILLE | 2023 - 26 | *en cours*

Assistanat montage sur la quotidienne *Plus Belle La Vie*
Poste occupé à raison d'une session de deux semaines par mois environ sur Avid Media Composer

ASSISTANTE-MONTEUSE
LA SOCIÉTÉ DU SENSIBLE | 2022 - 23

Assistanat montage sur différents documentaires de création :
Chrysotile réalisé par Sarah del Pino,
Derrière le soleil réalisé par Dhia Jerbi,
Entre tes mains réalisé par Aurore Émaille,
Vertiges réalisé par Claire Juge
sur Premiere Pro et Avid Media Composer

MONTEUSE
PY PRODUCTIONS | 2022 | *6 semaines*

Montage image du long-métrage documentaire Looking for Uppercut réalisé par Helena Malak sur DaVinci Resolve

ASSISTANTE-MONTEUSE
K'IEN PRODUCTIONS / FR3 | 2022 | *3 semaines*

Assistanat montage sur le téléfilm De Miel et de Sang réalisé par Lou Jeunet sur Avid Media Composer

MONTEUSE
ANAMORPHOSE | 2022 | *3 semaines*

Montage et post-production image et son de quatre courts-métrages documentaires réalisés par Clément Dorival sur DaVinci Resolve

ASSISTANTE-MONTEUSE
MIRAK FILMS | 2021 | *2 semaines*

Assistanat montage sur le film *Les Fainéantes* réalisé par Karim Dridi sur Avid Media Composer