

AGNÈS CREUZENET

CHEF MONTEUSE

PROFIL

Formée à l'audiovisuel, j'ai rapidement évolué vers le métier de **chef monteuse**. Après des débuts dans le film institutionnel, je travaille aujourd'hui essentiellement pour la **télévision**.

Ces nombreuses années d'expérience me permettent de maitriser aussi bien les **formats courts** que les **formats longs** : documentaires de divertissement, de voyage, d'archives, d'investigation mais aussi, portraits, docu-fiction, téléréalité. Plusieurs de ces films ont été primés.

Autonome, méthodique, exigeante, à l'écoute, je m'implique dans la construction des films et des reportages en étant **force de proposition**.

Mon goût pour le voyage et la montagne m'a appris à relever des défis, à me dépasser, à m'adapter, qualités que je mets au service de chaque projet.

COMPÉTENCES

AVID

FINAL CUT

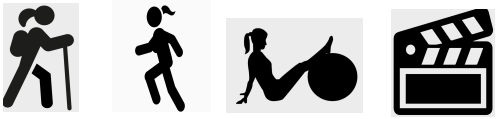
DA VINCI RESOLVE

DIPLÔMES

JUIN 1989 BTS Exploitation et maintenance du matériel audiovisuel

JUIN 1987 BAC F2 (Electronique)

LOISIRS



RÉFÉRENCES

MD Productions, CFRT, BO Travail, Caméra One, MFP, Cinétévé, Télé Images Nature, Dune, Paf Productions, Endemol, Sunset Presse, Centreville, Waymel, France 2, France 3, France 5, France ô, Voyage, Canal+, M6…

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE - EXTRAITS

Documentaires de divertissement

- ***Paris en chansons ,*** 110 min, réalisation Mireille Dumas
- ***Averty, les trésors cachés des variétés,*** 110 min, réalisation Mireille Dumas, Philippe ROUGET
- ***Les 3 Glorieuses*** (Danielle Darrieux, Michèle Morgan, Micheline Presle), 70 min, réalisation Henry-Jean SERVAT, Pierrick BEQUET

Documentaires d'investigation

- ***Pour quelques bananes de plus, le scandale du chlordécone,*** 72min, réalisation Bernard CRUTZEN

Documentaires de voyage

- ***Les Plus Beaux Treks : Le grand tour des Ecrins ,*** 52 min, réalisation LAURENT BOUIT
- ***Echappées Belles :*** série les Routes Mythiques ***Brésil, la Route des Terres Conquises,*** 90 min, réalisation Nicolas MILLET

Documentaires religieux

- ***Le peuple de pierres,*** 26min, Réalisation Lucile Bellanger
- ***Paris-Kenya des perles de générosité,*** 26min, Réalisation Geoffrey Defebvre

Docu-fiction

Etty Hillessum, un long dialogue avec toi, 52 min, **réalisation Claire JEANTEUR**

MAGAZINES

Le Jour du Seigneur, Télématin, C'est au programme, Vie Privée - Vie publique, Comme au cinéma, +Clair, On ne peut pas plaire à tout le monde, E=M6.

PRIX

- ***Malaria business,*** 70 min, réalisation Bernard CRUTZEN, **Prix Figra reporter** sans frontière, et **prix du public, Prix de la presse et de la critique** au Tournai Ramdam Festival.
- ***Bertrand Picard, la trajectoire et l'altitude,*** 52 min, réalisation Claire JEANTEUR, **Prix spécial du jury** au festival Icares du cinéma.

CONTACT

+33 6 86 97 55 73 a.creuzenet@orange.fr