CV

David ARNAUDO

18 chemin de la campanette
06800 CAGNES-SUR-MER, France
10/10/2000 (24 ans)
Mobile : 06.51.41.70.37
E-mail : davidarnaudo9@gmail.com



EXPÉRIENCES

2025

- Auxiliaire Régie sur le **Long Métrage** « La Vita De Carlo » produit par **Bellissima Films**.
- Auxiliaire Régie sur le **Long Métrage** « Roma Elastica » réalisé par Bertrand Mandico, produit par **Atelier de Production**.
- Auxiliaire Régie sur la **Série TF1** « L'été 36 » produite par **Quad Drama**.
- 3ième Assistant Décorateur sur une **PUB** pour **Isybank** produite par **Haracho**.
- Intervenant/Professeur de montage à l'**ESRA Côte d'Azur**.
- Auxiliaire Régie sur le **CLIP** de **Sarah Connor** produit par **Transfuges**.

2024

- Figuration sur la **Série Netflix** « Young Millionnaires » produite par **Five Dogs**.
- Auxiliaire Régie sur la **Série Netflix** « Qui Sème Le Vent » produite par **Itinéraire Production**.
- Réalisateur d'un **Film Institutionnel** sur Les Olympiades, évènement sportif de Cagnes-sur-Mer.
- Auxiliaire Régie sur le **Court Métrage** « Bis » produit par **Tataouine Production**.
- Auxiliaire Régie sur une **PUB** pour **McLaren** produite par **Orange Films**.
- Auxiliaire Régie sur une **PUB** pour **Robertet** produite par **Helmut Production** (remballe).
- Auxiliaire Régie sur la **Série Netflix** « Nero » produite par **Bonne Nouvelle Production.**
- Auxiliaire Régie Facilities sur le **Long Métrage** « Heads Of States » produit par **Peninsula Pictures**.
- Auxiliaire Régie sur la **Série Netflix** « Promesse sur 10 jours » produite par **Actarus**.

2023

- Animateur 3D sur un **Film Institutionnel** pour le **Yatch Club de Monaco**.
- Repéreur sur la **Série Netflix** « Promesse sur 10 jours » produite par **Actarus**.
- Auxiliaire Régie sur le **Court Métrage** « Medusa » produit par **Adastra Films**.
- Auxiliaire Régie sur une **PUB** pour **Aston Martin** produite par **Kanzaman Films**.
- Auxiliaire Régie sur une **PUB** pour **Defender** produite par **Kanzaman Films.**
- Auxiliaire Régie sur une **PUB** pour **Amplifon** produite par **Haracho**.
- Réalisateur d'un **Film Institutionnel** sur La Caravane du Sport, évènement sportif de Cagnes-sur-mer.
- Réalisateur d'un **Film Institutionnel** sur La Calade, évènement sportif de Cagnes-sur-mer.

- Réalisateur de 3 **Lyrics Vidéos** pour les éditions **Nathan** sur 3 chansons de **Louis Arlette**.
- Réalisateur d'une **Lyrics Vidéo** en animation pour **Louis Arlette.**

2022

- Réalisateur de **Films Institutionnel** pour la direction sportive de Cagnes-sur-mer – **Réalisation & Postproduction**.
- Auxiliaire Régie sur une **PUB** pour **Leclerc** produite par **Haracho**.
- Assistant caméra sur une **PUB** pour **Alziari** produite par **Marlon Films**.
- Electro sur une **PUB** pour le **Rocher Mistral** produite par **Marlon Films**.
- Auxiliaire Régie sur une **PUB** pour **Quantino** produite par **Feitfilms** et **Kanzaman Films**.
- 2ième Assistant Réalisateur sur le **Long Métrage** « Temptation » réalisé par Maria Sadowska produit par **Kanzaman Films**.
- Caméraman sur un **Film Institutionnel** pour la **Direction de l'Environnement en Principauté de Monaco** produit par **Marlon Films**.
- Chargé de Production sur une **PUB** pour **Leclerc** produite par **Haracho**.
- Auxiliaire Régie sur le **Long Métrage** « Lumière Noire » réalisé par Karim Bensalah produit par **Tact Production**.
- Chargé de Production sur une **PUB** pour **Barilla** produite par **Haracho**.
- Réalisateur d'une **Lyrics Vidéo** pour Aud Rey – **Réalisation & Postproduction de la Lyrics.**
- Réalisateur d'un **Film Institutionnel** pour l'IUT GEA de Nice – **Réalisation & Postproduction.**

2021

- Réalisateur d'un **Clip** pour le groupe Manau – **Réalisation & Postproduction du Clip.**
- Réalisateur d'un **Clip** pour Suzane Grimm (artiste produite par Laurent Voulzy) – **Réalsation & Postproduction du Clip.**
- Réalisateur d'une **Lyrics Vidéo** pour Joseph d'Anvers (ancien auteur de texte pour Alain Bashung, Françoise Hardy, Dick Rivers...) – **Réalisation & Postproduction de la Lyrics.**
- Stagiaire Mise en Scène sur le **Long Métrage «** Mascarade » réalisé par Nicolas Bedos, produit par **Les Films du Kiosque – Tâches en lien avec l'assistanat Réalisation (préparation & tournage).**
- Auxiliaire Régie sur le **Court Métrage** « Double Jeu » réalisé par Antonin Chalon, produit par **Sic Pictures Films.**
- 2ième Assistant Réalisateur sur le **Long Métrage** « Hyacinthe » réalisé par Bernard Mazauric, produit par **Torelor Films.**
- 1er Assistant Réalisateur (remplacement) sur le **Long Métrage** « Hyacinthe » réalisé par Bernard Mazauric, produit par **Torelor Films.**
- Stage d'initiation à l'animation avec Justine Vuylsteker (réalisatrice du court-métrage « Etreinte », présélectionné aux Césars), produit par **Bandini Films.**

2020

- Réalisateur d'un **Clip** pour le groupe Manau – **Réalisation & Postproduction du Clip.**
- **1er Assistant Réalisateur** sur le **Court Métrage** « La fuite » réalisé par Vassilis Bouyoukas produit par l'**ESRA**.
- **2ième puis 1er Assistant Réalisateur** sur le **Long Métrage** « The Last Hunter » réalisé par Vassilis Bouyoukas, produit par **JH Production.**

2019

- Travail de deux semaines en tant qu'**assistant projectionniste** au **Festival de Cannes** – **Projection de plusieurs films pour le Marché du Film.**

2018

- Observation d'une journée de tournage de la série **Riviera** (série Sky Atlantic) – **Observation de plusieurs métiers en rapport à l'audiovisuel.**

2014

- Stage d'une semaine à **France Bleu Azur (Radio)**
  - **Observation : des métiers de journaliste, d'ingénieur du son et d'animateur.**
  - **Tâche réalisée : assistant de l'ingénieur du son pendant les directs.**

FORMATION

2018-2021

- ESRA (École Supérieure de Réalisation Audiovisuel) option « Réalisation Cinéma »

2015-2018

- Lycée Auguste Renoir (Cagnes-sur-Mer), en filière ES (Économique et Social)
- Baccalauréat Général « ECONOMIQUE ET SOCIAL »

2016-2017

- Première générale au CNED (cours à domicile), en filière ES (Économique et Social)

2014-2015

- Brevet des collèges (DNB), mention « Bien »

Langues :

- Français (langue maternelle), Anglais (notions), Italien (notions).

LOISIRS

- **Sport :** Escrime (10 ans)
- **Centres d'intérêts :** Histoire, Cinéma, Jeux Vidéos
- **Voyages :** Italie, Espagne, Malte
- **Association :** Ancien membre du studio Creative Community, studio de production de projets audiovisuels sur internet spécialisé dans le machinima en tant que **Réalisateur.**
- **Chaines YouTube & Réseaux sociaux :**
  - **Woupidose,** chaîne YouTube contenant plus de 300 vidéos, 9 020 abonnés – **Depuis 2013**
  - **Big Dave Production,** chaîne YouTube spécialisé dans la fiction contenant 18 vidéos, 430 abonnés – **Depuis 2018**
  - **Les Mondes Fantastiques,** compte tiktokcontenant 60 vidéos, 550 abonnés – **2022**