Zoë Dumontet

20.06.1995

Permis B depuis 2014, véhiculée

ENSAV 2020-2023: Master technique de l'image

06 19 83 92 93

zoe.dumontet@outlook.fr

3 rue de Montevideo
13006 Marseille

MACHINERIE

EXPERIENCES LM :

Aout-septembre 2024 : Renfort machiniste pour Jordy Honoré

Classe Moyenne, long-métrage d'Antony Cordier, produit par Cheyenne Federation, chef opérateur Nicolas Gaurin, chef marchiniste Jordy Honoré

Mars-avril 2024 : 3e assistante caméra

Pour vu qu'il soit doux, long-métrage de Michel Leclrec, produit par Agat Films et Cie, chef opérateur David Cailley, 1ere ass. OPV Charlotte Bonfort, 2e ass. OPV Vincent Paté.

EXPERIENCES TV :

Janvier 2025 : Assistante machiniste de Cyrille Pailles

Plus Belle La Vie, quotidienne parduite par PBLV Prod et TF1, réal. : Olivier Chapelle

Octobre 2024 : Assistante machiniste de Cyrille Pailles

Plus Belle La Vie, quotidienne parduite par PBLV Prod et TF1, réal. : Sara Prim

Juin 2023 : Assistante machiniste d'Edouard Bardier

PMA 2, web-série produite par Bachibouzouk et Arte, réal. : Camille Duvelleroyt

Juin 2018 : 3e assistante caméra

Le Secret, téléfilm produit par FTV, réal. : David Morley

Septembre-octobre 2017 : 3e assistante caméra

TANDEM, série produite par DEMD Production et France 3, réal. : Jean Christophe Delpias

EXPERIENCES CM :

Janvier 2024 : Assistante machiniste de Jordi Honoré

We Are Family, court-métrage produit par Avant le nuit, réal. : Hakim Hatoui

Septembre 2023 : Assistante machiniste de Jordi Honoré

Serpente, court-métrage produit par SMAC Production, réal. : Félix Imbert

Mai 2022 : 2e assisante caméra

Loulou, court-métrage autoproduit , réal. : Marie Medevielle, DOP anglais Jasper Enujuda.t

AUTRES EXPÉRIENCES :

Auxiliaire régie

2023 : LM : Les mousquetaires, Ouda Benymina (Easy Tiger)
2022 : Télé-ralité américaine (C2OK Production)
2019 : Série TV : TANDEM (DEMD production et France 3)

Régie lumière spectacle vivant

2023 : Spectacle de danse : À moi, Fanny Delépine (Cie 9e Temps)

Courts-métrages ENSAV

2020-2023 : une quarantaine de CM d'école en décors réels et studio, à des postes variés : mise en scène, décor, accessoirs, élec, mach.

DIVERS CONNAISSANCES :

Soudure à l'électrode
Bases en construction bois
Réglages et utilisation de projecteurs et console, et installation de raccordements électriques
Bases en vocabulaire technique anglais