Philippine DEVOUARD



71 rue Camille Flammarion - 13001 Marseille
06 27 02 11 36 - philippine.devouard@gmail.com
Possibilité d'hébergement à Paris

Assistante mise en scène

CARRIÈRE PROFESSIONNELLE

Avant 2021
Ouverture et gestion de 3 restaurants à Paris.

1ère assistante mise en scène

Les forcenés (CM en prépa), réal Guillaume Chevalier, Leto Films & Les Films Norfolk (2025)
Pentest (CM), réal Tristan Lhomme & benjamin Chevallier, Topshot Films (2024)
Rose (Pilote série en développement), réal Florence Fauquet, Calt Production (2024)
Personne calcule Chimène (CM), réal Sarah Bouzi, Alta Rocca (2024)
Le temps de s'adorer (CM), réal Fiorella Basdereff, Topshot Films (2024)
1 vs 1 (CM), réal Tristan Lhomme & benjamin Chevallier, Odessa Production (2024)
Saint - Honoré (CM), réal Mohammed Seddiki & Christopher Caulier, Année zéro (2024)
Documentaire sur Méryl (52', sortie juin24) réal Benjamin Chevallier, Grünt X France TV (2023)
Belleville (CM en court de montage) réal Adam Hégazy, Haut et court (2023)
Le délit de l'épine (CM) réal Rémi Giordano, Yukunkun (2023)
ARMANI, L'Oréal, Roger Cavaillès (pub TV et web) réal Marie Vinay, Sixtine (mars - avril 2023)
Belleville en vrai (Documentaire, en court de montage), réal Hugo Sobelman, Haut & Court & GoGoGo Films
Casting sauvage (CM), réal Tatiana Vialle, Année Zéro (2022)
Une fois dehors (CM), réal Malo Welfling avec Léa Seydoux, auto production (2022)
Limsa D'Aulnay - Starting Block feat ISHA (clip), réal Benjamin Chevallier, Grünt (2021)

2ème assistante mise en scène

S2 En Terrasse (Série), réal Florence Fauquet & Felix Guimard, Amazon Prime (2024)
Karatéka (CM pour Canal+), réal Florence Fauquet, Topshot Films (2023)
Tout rime avec chaos (CM), réal Baptiste Petit-Gars, Yukunkun Productions (2022)
L'âge acrobatique (CM pour canal+), réal Mathieu Barbet, Pictor Production (2022)
Brigade Mobile (série Arte), réal Fanny Sidney, La Onda & Mother Production (2021)
Abattée (CM pour France 3), réal Pierre-André Gilard, Estello Films (2021)

Production / Régie

Régisseuse aux. (LM de Philippe Poillet-Villard), Karé Production - mai à juillet 2023
Régisseuse aux. (Uderzo: sur le divan d'Astérix de Yannick Saillet), Canal + - janvier à mars 2023
Assistante de production (Toutes musclées de Camille Juza sur Arte), Haut et court doc janvier - mars 2022

Développement & écriture

Assistante au scénario d'un film sur le football féminin écrit par Fanny Sidney

COMPÉTENCES

Mise en scène
Formation Movie Data (février 2023)
Maîtrise de Movie Magic - Final Draft - Indesign
Préparation du tournage, repérages, dépouillement, élaboration du plan de travail et des feuilles de service
Direction de la figuration sur le plateau
Lecture de scénario, fiche de lecture