JEANNE TACHAN

2ÈME ASSISTANTE MISE EN SCÈNE

+33 (0)6 07 21 29 00 | **84000 Avignon** | **jeanne.tachan@gmail.com** | **Permis B et véhiculée**

LOGICIELS

Movie Magic Scheduling
Movie Data
Cinetwork
Suite Office

LANGUES

Français : Langue maternelle
Anglais : Courant
Allemand : Intermédiaire

PIED-À-TERRE

01 (Hauteville-Lompnes)
10 (Troyes)
13 (Marseille)
29 (Penmarch)
30 (Alès, Saint-Ambroix)
34 (Sète-Montpellier)
41 (Blois)
69 (Lyon)
75 (Paris)
78 (Montgeron)
84 (Avignon)
97 (Kourou - Guyane Française)

FORMATIONS

2021 • Production de fiction
Cinémagis
2013 • BTS Audiovisuel
Boulogne-Billancourt

AUTRES ACTIVITÉS

Scénariste et réalisatrice
Chargée de production et de diffusion (spectacle vivant)
Manageuse d'artistes

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2024 ***DEMAIN NOUS APPARTIENT*** — Série quotidienne
2ème assistante mise en scène | Telsète | Sète

2023 ***TOUTES POUR UNE*** — Long-métrage
renfort mise en scène | Easy Tiger | Tarascon

LES SEGPA 2 — Long-métrage
renfort mise en scène | Kallouche Cinéma | Avignon

DEMAIN NOUS APPARTIENT — Série quotidienne
3ème assistante mise en scène | Telsète | Sète

2022 ***THE WALKING DEAD: DARYL DIXON*** — Série
renfort mise en scène | Pilgrim Productions | Paris, Chinon, Martigues, Arles...

H&M — Pub
3ème assistante mise en scène | Shot in mars | Marseille

CRÉDIT AGRICOLE — Pub
3ème assistante mise en scène | HVH | Marseille

2021 ***BALLE PERDUE 2*** — Long-métrage
renfort mise en scène | Nolita TV | Frontignan

ICI TOUT COMMENCE — Série quotidienne
3ème assistante et cheffe de file | ITC Prod | Saint-Laurent d'Aigouze

LES VIES DE LÉA — Série
renfort mise en scène | Empreinte Digitale | Marseille

2020 ***LE TEMPS DES SECRETS*** — Long-métrage
renfort mise en scène | Lionceau Films | Marseille

2019 ***2030*** — Web-série
2ème assistante mise en scène | Kourtrajmé et Lyly Films | Paris

NE M'INVITE PAS — Clip
2ème assistante mise en scène | Gamers | Paris

SCÉNARIOS ET RÉALISATIONS

2024 ***LE CHIEN*** — Court-métrage
scénariste | La Féline | 5 sélections

2020 ***LE RELAIS*** — Court-métrage
scénariste et réalisatrice | autoproduction | 2 prix, 10 sélections

2019 ***PRIS À LA GORGE*** — Court-métrage
scénariste et réalisatrice | autoproduction | 2 sélections

2015 ***APPARTEMENT À VENDRE*** — Court-métrage
scénariste et réalisatrice | autoproduction | 6 prix, 22 sélections, 6 achats