GAVAUDAN Maxime
108 Bd Notre Dame 13006 Marseille
Né le 19/10/1970
Tel : 06 11 35 67 69
mgavaudan@icloud.com Carte CNC n° 9721
https://www.imdb.com/name/nm0310463/#sound_department

CHEF OPERATEUR DU SON LONG METRAGE CINEMA

2024 "LA PETITE CUISINE DE MEDHI" de Amine Adjena, Agat Films-Ex nihilo.
2024 "MARIUS ET LES GARDIENS DE LA CITE" de Toni Dati, Team Nowhere Films.
2023 "UNE HONNETE FEMME" de Emmanuel Mouret, Moby Dick Films.
2023 "BLUE BANKS" de Andreea Bortun, Atelier De Films, Roumanie.
2022 "COMME LE FEU" de Philippe Lesage, Unité Centrale,Québec, Canada.
2022 "BRILLANTES" de Sylvie Gautier, Sensito Films.
2021 "CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGERE" de Emmanuel Mouret, Moby Dick Films
2020 "AZURO" de Mathieu Rozé, Tabo Tabo Films
2020 "LES CHOSES QU'ON DIT LES CHOSES QU'ON FAIT" de Emmanuel Mouret, Moby Dick Films
2019 "VOIR LE JOUR" de Marion Laine, Aspara Film.
2018 "REVES DE JEUNESSE " de Alain Raoust, Cinéma De Facto
2017 "MADEMOISELLE DE JONCQUIERES" de Emmanuel Mouret, Moby Dick Films
2017 "IL SE PASSE QUELQUE CHOSE" de Anne Alix, Shellac Production
2016 "MASSILIA SOUNS SYSTEM LE FILM" de Christian Philibert, Les Films d'Espigoule
2016 "LE CRIMES DES ANGES" de Bania Medjbar, Les films du goéland.
2016 "A PERDRE HALEINE" de Dider Darwin, Comic Strip.
2015 "C'EST QUOI CE TRAVAIL" de Luc Joule et Sebastien Josse, Shellac Sud.
2015 "CAPRICE" de Emmanuel Mouret, Moby Dick Films, Pyramides
2014 "REPAS DE FAMILLE" des Chevaliers du Fiel, In Production.
2013 "L'EX DE MA VIE" de Dorothée Sebbagh, UGC FILMS.
2012 "UNE AUTRE VIE" de Emmanuel Mouret, Moby Dick Films, Pyramides
2011 "CASSOS" de Philippe Carrese, Comic Strip.
2011 "CHERCHEZ LE GARÇON" de Dorothée Sebbagh, Belavox, Moby Dick Films.
2010 "L'ART D'AIMER" de Emmanuel Mouret, Moby Dick Films, Pyramides
2009 "CHEMINOTS" de Luc Joulé et Sebastien Josse, Copsi / Shellac.
2008 "FAIS MOI PLAISIR" de Emmanuel Mouret, Moby Dick Films
2007 "UN ROMAN POLICIER" de Stéphanie Duvivier, Mat Film.
2007 "UN BAISER S'IL VOUS PLAIT" de Emmanuel Mouret, Moby Dick Films.
2006 "MA VIE N'EST PAS UNE COMEDIE ROMANTIQUE" de Marc Gibaja, Agat Films.
2006 "CHANGEMENT D'ADRESSE" de Emmanuel Mouret, Moby Dick.
2005 "SEMPRE VIVU" de Robin Renucci, Agora Film.
2005 "L'HOMME QUI REVAIT D'UN ENFANT" de Delphine Gleize, Balthazar Prod.

2003 "VENUS ET FLEUR" de Emmanuel Mouret, Moby Dick, Pelleas.

2002 "TRAVAIL D'ARABE" de Christian Philibert, Bloody Mary Prod.

2001 "AFFAIRES A SUIVRE" de Bernard Boespflug, Comic Strip, Coly films.

1999 "PROMENE TOI DONC TOUT NU" de Emmanuel Mouret, Magouric.

TELEFIMS ET SERIES

- « Young Millionaires » Five Dogs-Netflix, de Igor Gotesman.
- « Prisonière » Big Band-OCS .
- « Antigang 2 » Disney +, SND, de Benjamin Rocher.
- "Pax Massalia" Netflix Fr, Gaumont TV, équipe 2.
- "Transatlantic" NetFlix US, Airlift Prod GMbH.
- "Mortelles calanques" de Claude Michel Rome, France 3, Aubes Productions
- "Spring Tide" Saison 2, de Pontus Klange, Néon – Filmlance (VO: Anglais)
- "Marjorie" France 3 (2016) de Mona Achache, France 3.
- "Un si grand soleil" France Télévision, équipe 1,2, et 3.
- "Le sang de la vigne" Télécip (2015) de Régis Musset, F3.
- "Alex Hugo" MFP, France 3.
- "Vestiaires" Saison 1 et 2, Franck Lebon, Films D'Avalon.
- "Le débarcadère des anges" Collection série noire F2 de Brigitte Rouan, Agora Films.
- "Chante", saison 1, série Télé Images, France 2.
- "Mémoires d'otages" de Jean Luc Bretenstein, Toni Comiti prod / F2
- "Paul Sauvage", de Olivier Marchal, Capa Drama, M6.
- "Jean Moulin" de Pierre Aknine, GMT/TF1
- "Tout pour la musique", 12 épisodes PM Films/TF1.
- "Aix Mélodie", série, Télé Image Création/ F2.
- "Non Lasciamoci" de Victorio Sindoni, Titanus Prod Spa. RAI UNO (VO : Italien)
- "Oncle Vania" de Robin Renucci, Arcanae Productions

- **DOCUMENTAIRES // FILMS PUBLICITAIRES // COURT-METRAGES**

DIVERS

Diplôme du BTS audiovisuel, option SON, 1995
Diplôme du Master Satis en Production Son
Anglais – Espagnol : Bi-lingue, Perchman sur plusieurs films et séries anglaises.
- Enseignant à l'Université d'Aubagne Satis Master 1 et 2.
- Enseignant à l'Université de Corse à Corte en Licence 2 et 3 Arts du spectacle.
- Formateur aux métiers du son dans le cadre du BTS audiovisuel CFPMS et AIS.