

Anouchka Wood
Ensemblière

06 80 34 58 33
anouchka.wood@gmail.com

vit à Marseille
bilingue : français-anglais

Permis B

• Bijoute

PC, tablette graphique et Adobe Suite

Outillage portatif : (pinces, agrafeuse, Scie sauteuse, scie circulaire, perceuse...)

Machine à coudre

...

• Formations

2008-2010
Master 1 et 2 Graphisme,
IUP Arts Appliqués Couleur, Image, Design
Toulouse le Mirail

2007-2008
Licence 3 Graphisme,
IUP Arts Appliqués Couleur, Image, Design
Toulouse le Mirail

2005-2007
Licence 1 et 2
Arts du Spectacle
Montpellier III Paul Valéry

• Domaines de Compétences

PAO : Photoshop, Illustrator, Indesign, Excel

Couture, Peinture, Sérigraphie

Machinerie d'atelier/ Construction bois : perceuse, scie, ponceuse...

Modelage / Tirage : argile, plâtre, latex, silicone...

Matériaux composites : résine stratifiée, résine coulée, mousses polyuréthanes...

••• • Expériences professionnelles

2025 **Ensemblière**
Série "Ici tout commence", session 132-133-134-135 - production ITC.
Chef décorateur : Thibault Pinto

Ensemblière
Série " Paul ", partie Sud - production ICONOZON.
Chef décorateur : Gaël Leroux

Ensemblière
Long-métrage "La Baleine" de Sylvère Petit - production Les Films d'Ici Méditerranée.
Chef décoratrice : Angela Torti

2024 **Ensemblière**
Série "Panda", saison 2 épisode 3,4,5,6 - production SUPERPROD.
Chef décoratrice : Angela Torti

2023 **Assistante ensemblière**
Film "Delicious" de Nele Mueller-Stofen - production de Netflix, Komplizen Films, Cactus Films
Chef décorateur : Christian Goldbeck / Ensemblière : Corazon Rial y Costas

Accessoiriste
Publicité pour "Super U" - production Loveboat
Chef décorateur : Willy Margery

Régisseuse d'extérieur
Série "Mère Indigne" production Kabo.
Chef décoratrice : Charlotte Filler

2022 **Assistante ensemblière et Régisseuse d'extérieur**
Série "Transatlantic", production de Cactus Films Transatlantic, Netflix.
Directrice artistique : Silke Fischer / Chef décorateur : Lionel Mathis /
Ensemblière : Sandra Castello

2021 **Assistante emsemblière**
Série "Les 7 vies de Léa", production de Empreinte Digitale, Netflix.
Chef décorateur : Matthieu Beutter / Ensemblier : Philippe Cabrié

2020 **Assistante ensemblière**
Long-métrage "Le Temps des Secrets" de Christophe Barratier, Lionceau Films, Marseille
Chef décorateur : Emile Ghigo / Ensemblière : Madeleine Poli

2019 **3ème assistante décoratrice**
Long-métrage "Stillwater" de Tom McCarty, LM 2018, Marseille
Chef décorateur : Philip Messina / Ensemblière : Sophie Phillips

Sculptrice /Accessoiriste
Fabrication et Installation de l'Escape Game "Mutations" Geekopolis, production FPX.

Sculptrice
Structures pour parade "Junglebook Jive" de EuroDisney, atelier AFTER, Emerainville.

2018 **Accessoiriste Plateau**
Émission de télévision "Les Minikeums", Adventure Line Productions, Paris.

Assistante Accessoiriste
Publicité pour " Puma", HVH Productions, Marseille.
Chef décorateur : Didier Billet

2017 **3ème Assistante décoratrice**
Long-métrage "Le gendre de ma vie", de François Desagnat- production Nac Films, Marseille.
Chef décorateur : Olivier Seiler / Ensemblière : Cécilia Blom

2016-2017 **Accessoiriste**
"Les Guignols de l'Info", Production Nulle Part Ailleurs, Aubervilliers.

2011-2026 **Sérigraphe/ Illustratrice/ Graphiste freelance**