

Yann Bottin

110, avenue de Fontaine
13600 LA CIOTAT

Célibataire
2 enfants

M: +33 (0)6 11 55 72 11

46 ans

@ : yann.bottin@gmail.com

Né à Lyon (3^{ème})

Régisseur adjoint

Expérience professionnelle

Régisseur Adjoint / Général

Année 2020

"Eight for silver" Film
Prod: Peninsula Film Loc. Manager: Yann Bottin
"Titane" Film
Prod: Kazak Productions Régie G^{al}: Julien Linières
"Citroen" Publicité
Prod: Continental Production Régie G^{al}: Yann Bottin

Année 2019

"Find me in Paris" Téléfilm
Prod: Cottonwood Media Régie G^{al}: Maxence Piat
"Petits secrets en famille" Script Réalité
Prod: TF1 Production Régie G^{al}: Nathalie Dages
"Bouygues Telecom" Publicité
Prod: General Pop Régie G^{al}: Jerome Perrault

Année 2018

"Divorce Club" Film
Prod: Radar Films Régie G^{al}: Benjamin Granier
"Crimes Parfaits" Téléfilm
Prod: Elephant Story Régie G^{al}: Yannick Soscia

Année 2017

"Taxi V" Film
Prod: Europacorp Régie G^{al}: Claude Delfour
"Marseille Saison 2 # 1 à 8" Téléfilm
Prod: Fed Entertainment Régie G^{al}: Yannick Soscia
"Noces Rouges" Téléfilm
Prod: Scarlett Production Régie G^{al}: Yannick Soscia

Année 2016

"L'Atelier" Film
Prod: Archipel 35 Régie G^{al}: Yannick Soscia
"Shanghai Express" Film
Prod: TBD Prod Régie G^{al}: Yannick Soscia
"Fit Flop" Shooting Photo
Prod: Caminante Régie G^{al}: Nicolas Piechaczek
"Lidl" Publicité
Prod: Blue Régie G^{al}: Cyrille Dupoux
"Contura" / "Schneider" Publicité
Prod: HVH Production Régie G^{al}: Max Besnard

Année 2015

"Marseille Saison 1 # 1 à 8" Téléfilm
Prod: Fed. Entertainment Régie G^{al}: Yannick Soscia
"Petits secrets entre voisins" Script Réalité
Prod: Kelkun Production Régie G^{al}: Yann Bottin

Année 2014

"Panthers" Téléfilm
Prod: Haut et Court TV Régie G^{al}: Maxime Besnard

Compétences en régie cinéma

- Demande autorisation mairie
- Gestion des décors
 - convention d'occupation des lieux
 - relation avec le propriétaire
- Gestion des besoins logistiques de l'équipe
 - hébergement équipe: hôtels, appartement
 - location véhicules: PL, VL et autres
- Gestion de la cantine (relation cantine, emplacement cantine, prévision cantine ...)
- Gestion des véhicules de jeux (recherche, convocation, convention)
- Gestion de la sécurité du tournage (veillez à la sécurité de l'équipe et du matériel: signalisation, blocage éventuel)

Assistant Régisseur Adjoint

Année 2015

"Camping Paradis # 39 & 40" Téléfilm
Prod: JLA Productions Régie G^{al}: Nicolas Fournier
"Braquo Saison 4" Téléfilm
Prod: Capa Drama Régie G^{al}: Yannick Soscia
"Comme à la maison" Film
Prod: Same Player Régie G^{al}: Louis Lechevalier

Année 2014

"Panthers" Téléfilm
Prod: Haut et Court TV Régie G^{al}: Maxime Besnard
"No Limit Saison 3 # 1 à 8" Téléfilm
Prod: Europacorp Television Régie G^{al}: Yannick Soscia
"Crossing Lines Saison 2" Téléfilm
Prod: TF1 Production Régie G^{al}: Jérémy Mauduy

Année 2013

"Camping Paradis # 31" Téléfilm
Prod: JLA Productions Régie G^{al}: Nicolas Fournier
"No Limit Saison 2 # 1 à 8" Téléfilm
Prod: Europacorp Television Régie G^{al}: Yannick Soscia

Année 2012

"Camping Paradis # 22 à 25" Téléfilm
Prod: JLA Productions Régie G^{al}: Nicolas Fournier
"Week-End chez les Toquées # 5" Téléfilm
Prod: Lady Boys Films Régie G^{al}: Jérémy Mauduy
"On se quitte plus" Téléfilm
Prod: Hatalom Régie G^{al}: Olivier Garabedian

Année 2011

"Ce que le jour doit à la nuit" ^{Partie Marseille} Film
Prod: Alexandre Films Régie G^{al}: Pascal Ricuort
"Week-End chez les Toquées # 1 à 4" Téléfilm
Prod: Lady Boys Films Régie G^{al}: Jérémy Mauduy
"Publicité GDF" Publicité
Prod: Les Telecreateurs Régie G^{al}: Maxime Besnard
"Fais pas ta crise" Téléfilm
Prod: DEMD Régie G^{al}: Jean-Paul Braud

Année 2010

"The Game" ^{Partie Marseille} Téléfilm
Prod: Section 7 Régie G^{al}: Jean Davi
"L'épervier" Téléfilm
Prod: EFA Production Régie G^{al}: Maxime Besnard
"Leclerc" Shooting Photo
Prod: Easy Production Régie G^{al}: Isabelle Montiel
"La Vérité si je mens 3" ^{Partie Marseille} Film
Prod: La Vérité Production Régie G^{al}: Olivier Coquillon
"A dix minutes de nulle part" Téléfilm
Prod: GMT Productions Régie G^{al}: Maxime Besnard
"Valparaiso" ^{Partie Marseille} Téléfilm
Prod: AGAT Films Régie G^{al}: Jean-Paul Braud

- Transport équipe technique, comédiens et production
- Mise en place HMC et loges
- Blocage piétons, véhicules durant les prises
- Assurer les besoins de l'équipe (nourriture, boisson)
- Surveillance des lieux de tournage et équipements
- Assurer la sécurité de l'équipe
- Retrait et rendu matériel auprès des prestataires
- Etre disponible et à l'écoute pour l'équipe

2000 à 2007

Technicien d'exploitation régie

Parabole Réunion (Paris)

Juin-Juillet 1994

Assistant son

LS System (Paris)

2007 à 2008

Assistant suivi de travaux

Sudimmo Constructeur (Bourg de Péage)

Compétences dans l'audiovisuel

- Gestion de canaux MPEG2 (débit, qualité)
- Gestion des droits d'accès (Viaccess)
- Utilisation de serveur (EVS, Profile, Matrox)
- Décrochage de direct (Match de Foot, Politique)

Compétences dans la sonorisation

- Préparation et test de la régie son en atelier
- Mise en place de la régie, des micros et des enceintes sur différents événements.

Compétences dans la construction de maison individuelle

- Suivi de travaux
- Réunion de chantier avec le client
- Devis pour la construction de maisons individuelles

Formations initiales

Licence cinéma et audiovisuel

La Sorbonne Nouvelle (Paris III)

BTS audiovisuel option son

ESTCA (Groupe ESRA Paris)

Baccalauréat série C

Crest (26)

Chef de chantier Bâtiment

(Ecole chez Soi)

Informatique, Langue et divers

Windows, Mac

Word, Excel

Photoshop

Bon niveau d'anglais (Plusieurs voyages aux USA)

Très bon niveau de musique (15 ans en conservatoire)