

**Abderrahim AOUMRI**  
**Régisseur Adjoint et Plateau**  
10/10/1988  
67 rue Saint Savournin  
13005 – Marseille  
+33 6 60 79 98 76  
+212 6 77 35 59 77

**Carte Séjour 6A8P06B3N**  
**Congés spectacles W681763**  
**Permis de conduire voiture (permis B)**



## COMPETENCES

---

- Organisation et shooting photo/vidéo de repérages au Maghreb (Maroc, Tunisie, Algérie) pour le compte de Producteurs Européens.
- Relations avec les institutions (demandes d'autorisations Maghreb).
- Régie plateau, régie comédiens, régie catering...
- Maîtrise Word, Excel.
- Langues : Français, dialectal Marocain, algérien, tunisien, arabe classique, berbère.
- Langues, notions : anglais, italien.

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

---

- 15 février au 15 mars, responsable gestion de stock, Oasis Studios Morocco.
- Janvier 2020, réalisation de mon court-métrage « La vraie force », auto-produit.
- 23 au 30 novembre, régie 3<sup>ème</sup> session d'écriture LabMed à Marseille, régie et caméra pastilles interviews des auteurs présents.
- Octobre, 4 jours, régisseur renfort sur Plus belle la vie, Marseille.
- 16 au 23 juin, régie 2<sup>ème</sup> session d'écriture LabMed à Marseille, régie et caméra pastilles interviews des auteurs présents.
- 27 mai au 7 juin, mission Meditalents Maroc.
- 1<sup>er</sup> au 7 avril, régie du court métrage documentaire « Produire en Méditerranée » de Matthieu Desbordes et suivi régie Atelier coproduction en Méditerranée, Marseille 2018.
- 26 février au 7 mars 2019, Régie Générale Court Métrage « Exodus » de Yassine El Idrissi, Production Safran Films, production/tournage Rabat, Zagora, Errachidia, Imbladen, Erfoud, Jbel Mdouar.
- 11 au 14 février, régisseur-adjoint renfort tournage du documentaire « Algérien par accident » de Karim Aïnouz, produit par Leith Media Shams entertainment, Marseille, Alger.
- 7 au 19 novembre, régie du court métrage documentaire « L'écriture dans tous ses états » de Matthieu Desbordes et suivi régie sessions d'écriture Meditalents Marseille 2018.
- 1<sup>er</sup> octobre/1<sup>er</sup> novembre 2018 : Régisseur Runner sur la série « Miss Fischer and the Crypt of Tears », tournage Ouarzazate, Erfoud, Errachidia, Maroc, Production exécutive K-Films (Khadija Alami).
- Meditalents 2018 ([www.meditalents.net](http://www.meditalents.net)) : Organisation, régie sessions Tanger (mars), Marrakech (juin) ; inter-sessions, pré-comptabilité, administration.
- Meditalents 2017 : Organisation, régie sessions Le Caire (février), Alger (juillet), Marseille (représentation Meditalents Maroc sur place) (novembre) ; inter-sessions, pré-comptabilité, administration.
- Juillet 2017 : repérages pour l'Uzine pour production de Courts Métrages.

- Du 14 avril au 7 juin 2016, régisseur plateau et catering + chauffeur régie sur le film de long métrage « Apatride » de Narjiss Nejjar produit par La Prod, avec Julie Gayet en rôle principale.
- Meditalents 2016 : Organisation, régie sessions Alger (février), Ouarzazate (+ making-of) (juin), Marseille (représentation Meditalents Maroc sur place) (septembre) ; inter-sessions, pré-comptabilité, administration.
- Octobre 2015, régisseur plateau et cantine sur le film de long métrage « Les nains » d'Hicham Lasry produit par Pan Prod.
- Février/mars 2015, stage régie sur la série télévisée « Tyrant Saison 2 » produite par K Films ;
- Janvier 2015, stage régie plateau et catering sur le film de long métrage « Jahilia » réalisé par Hicham Lasry et produit par La Prod ;
- Meditalents 2015 : Organisation, régie sessions Oran (juin).
- Décembre 2014, suivi de la présentation de Meditalents à l'Institut du Monde Arabe à Paris (le 17/12) ;
- Décembre 2014, régie et direction du Making-of de la session Meditalents tenue à Marrakech ;
- Novembre 2014, régie de la session Meditalents tenue à Alger, Algérie ;
- Juin 2014, régie et direction du Making-of de la session meditalents tenue à Ouarzazate ;
- Mars 2014, régie et direction du Making-of de la session meditalents tenue à Ouarzazate ;
- Janvier 2014, stage régie sur le film de long métrage « Noah » produit par K Films ;
- Juin 2013, encadrement des élèves du lycée Moulay Ismaïl dans le cadre des ateliers pratiques réalisation CM initiés par l'association impact dans le domaine cinématographique sous l'égide du Ministère de l'éducation et de l'information ;
- 2011 à 2013, régie et direction des Making-of des sessions meditalents.

## DEBUTS PROFESSIONNELS

---

Stages effectués en Tunisie sous la direction pédagogique de M. Taoufik Guiga, Quinta Distribution Tunisie :

- Stage en auditorium mixage à LTC Gammarth, par périodes de mixages, printemps et été 2009
- Stage régie Sangho Film sur le tournage du documentaire « Vivre ici », Printemps/été 2008
- Stage en auditorium doublage à LTC Gammarth, par périodes de doublages, automne 2006 à été 2007

## AUTRES EXPERIENCES ET ACTIVITES

---

- Danseur dans les chorégraphies et courts métrages de M. Bahri Ben Yamed ;
- *Sports* : Danse et Capoeira, Breakdance, Kick boxing, Judo, Natation (nageur-sauveteur)

Marseille, le 12 avril 2020