

Axel SORENSEN

1925 Route d'Avignon
Quartier Celony
13090 Aix en Provence
Tel : 06 11 09 64 78
Mail : aksel82@gmail.com
37 ans, né à Aix en Provence, marié, permis B, voiture



DIPLÔME

2006 : Master 2 Professionnel de Droit
« Droit et Métiers de l'Audiovisuel »
Université Aix-Marseille 3.

LANGUES

Français : Bilingue, langue Maternelle
Anglais : Courant
Espagnol : Notions

TOURNAGES

LONG-METRAGES

- 2019** « **BRONX** », réal : Olivier Marchal, Prod : GAUMONT/RG : Benjamin Granier et Charles Zemer,
Poste : **Régisseur Adjoint**
« **GRAND CIEL** », réal : Noël Alpi, Prod : SENSITO FILMS/RG : Max Besnard
Poste : **Régisseur Adjoint**
- 2018** « **DE NOS FRÈRES BLESSÉS** », réal : Hélier Cisterne, Prod : Les Films du Bélier/RG : Elisa Touraine,
Poste : **Régisseur Adjoint**
- 2017** « **GUEULE D'ANGE** », réal : Vanessa Filho, Prod : Windy Production/RG : Olivier Coquillon,
Poste : **Régisseur Adjoint**
- 2016** « **EN LIBERTÉ !** », réal : Pierre Salvadori, Prod : Les Films Pelléas/RG : Max Besnard, Poste : **Régisseur Adjoint**
« **MEURTRES À AIX EN PROVENCE** », réal : Claude Michel Rome, Prod : Endemol/RG : Max Besnard,
Poste : **Régisseur Adjoint**
- 2015** « **CEZANNE ET MOI** », réal : Danièle Thompson, Prod : G Films/RG : Frédéric Sevestre, Poste : **Régisseur Adjoint**
« **POLINA** », réal : Angelin Prejlocaj et Valérie Muller, Prod : Everybody on deck/RG : Pierre Py, Poste : **Repéreur et Assistant Régisseur Adjoint**
- 2014** « **L'HERMINE** », réal : Christian Vincent, Prod : Albertine Productions/RG : Didier Carrel, Poste : **Régisseur Adjoint**
« **VALENTIN VALENTIN** », réal : Pascal Thomas, Prod : SBS Productions, Poste : **Rippeur**
- 2013** « **ORAGE** », réal : Fabrice Camoin, Prod : Les Films du Poisson, Poste : **Assistant Régisseur d'extérieur**
« **LA FRENCH** », réal : Cédric Jimenez, Prod : Légende Cinéma, Poste : **Assistant Régisseur d'extérieur**
- 2012** « **JOSEPHINE** », réal : Agnès Obadia, Prod : les Films du 24/RG : Laurent Perrot,
Poste : **Régisseur Adjoint**
« **N'IMPORTE QUOI (Rémy Gaillard)** », réal : Raphaël Frydman/RG : Olivier Torion, Prod : Why Not,
Poste : **Régisseur Adjoint**
« **ALCESTE A BICYCLETTE** », réal : Philippe le Gay, Prod : Les Films des Tournelles/RG : Didier Carrel,
Poste : (Assitant Régisseur Adjoint **Camion**) **A.R.A.C**
« **CAMILLE CLAUDEL 1915** », réal : Bruno Dumont, Prod : 3B Productions, Poste : **A.R.A.C**
- 2011** « **LES SAVEURS DU PALAIS** », réal : Christian Vincent, Prod : Vendôme Productions/RG : Didier Carrel,
Poste : **A.R.A.C**
« **PARIS MANHATTAN** » réal : Sophie Lellouche, Prod : Vendôme Productions/RG : Aimeric Bonello,
Poste : **A.R.A.C**

PUBLICITÉS

- 2019 « **SECURITE ROUTIERE** », Prod : HVH, RG : Max Besnard, Poste : **Régisseur Adjoint**
« **GARNIER** », Prod : HVH. Poste : **Régisseur Général**
« **SEAT** », Prod : Shot In Mars, Poste : **Régisseur Général**
- 2018 « **NISSAN** », Prod : SOVAGE, RG : Benjamin Granier, Poste : **Régisseur Adjoint**
« **LA PROVENCALE (L'ORÉAL)** », Prod : Shot In Mars. Poste : **Régisseur Général**
« **CORAYA** », Prod : HVH, Poste : **Régisseur Général**
« **LCL TOUR DE FRANCE** », Prod : SOLAB, RG : Grégoire Ohnet. Poste : **Régisseur Adjoint**
« **EUROSPORT** » Prod : HVH, RG : Luc Chevalier. Poste : **Régisseur Adjoint**
« **GROUPAMA** » Prod : , RG : Max Besnard. Poste : **Régisseur Adjoint**
- 2016 « **L'OCCITANE** », Prod : STINK, RG : Grégoire Ohnet. Poste : **Régisseur Adjoint**
« **MYLAN** » Prod : PREMIERE HEURE, RG : Grégoire Ohnet. Poste : **Régisseur Adjoint**
- 2014 « **Le Petit Marseillais** », Prod : Big Productions. Poste : **Rippeur**
« **CALZEDONIA** » Prod : ICONOCLASTS, DP : Charlotte Marmion/RG : Cédric Fréni. Poste : **ARA**
- 2013 « **DIESEL** » Prod : ICONOCLASTS, DP : Charlotte Marmion/RG : Cédric Fréni. Poste : **A.R.A.**
« **L'ORÉAL** » Prod : Les Télécréateurs, DP : Charlotte Marmion/RG : Cédric Fréni. Poste : **A.R.A.**
- 2012 « **Renault** » Prod : Publicis Event, RG : Aimeric Bonello. Poste : **A.R.A.C**
- 2011 « **TGV Web** » Prod : IRENE, DP : Charlotte Marmion/RG : Cédric Fréni, Poste : **Régisseur Adjoint**
- 2010 « **Visa** », Prod : QUAD, DP : Béatrice Chevrin/RG : Cédric Fréni. Poste : **A.R.A.C**
« **Dior Addict** », Prod : 75, DP : Charlotte Marmion/RG : Cédric Fréni. Poste : **A.R.A.C**
« **BNP, tous les cinémas** », Prod : WAM, RG : Laurent Perrot. Poste : **A.R.A.C**
« **Bet Click** », Prod : Les Télécréateurs, RG : Laurent Perrot. Poste : **A.R.A.C**

SÉRIES TV

- 2011 « **Face au Doute** », Prod : Studio 89, RG : Cédric Fréni. Poste : **A.R.A**
2010 « **La Chanson du Dimanche** » **Saison 1**, Prod : Making Prod, Poste : **Régisseur Adjoint**

CAPTATION AUDIOVISUELLE

- 2011 Défilé « **CHANEL Miroirs** », Prod : Walter Films, RG : Emmanuel Meheghini. Poste : **A.R.A**
2010 Défilé « **CHANEL Byzance** », Prod : Walter Films, RG : Emmanuel Meheghini. Poste : **A.R.A**

EVENEMENTIEL

- 2015-2020 Responsable des **IGWEL** (Informal Gathering of World Economic Leader) au **World Economic Forum de Davos**. Prod : **PUBLICIS LIVE**
- 2015-2019 Responsable de salle de conférence pour le « **World Government Summit des Etats Arabes Unis** » à **Dubai** ET le « **World Free Zone Organisation** » à **Dubai**. Prod : **PUBLICIS LIVE**
- 2018 Responsable de salle de conférence pour le « **NEXT EINSTEIN FORUM** » à **Kigali, Rwanda**. Prod : **PUBLICIS LIVE**
- 2017 Régisseur de Hall « **Salon Aéronautique du Bourget** » à **Paris**. Prod : **HOPSCOTCH**
- 2015-2016 Responsable de salle de conférence pour le « **WORLD ECONOMIC FORUM AFRICA** » à **Kigali, Rwanda** et à **Cap Town, Afrique du Sud**. Prod : **PUBLICIS LIVE**
- 2015 Régisseur, **COP 21, Paris**. Prod : **DÉCORAL**
- 2012-2019 Coordinateur plateau du TV Debate du « **WORLD ECONOMIC FORUM** » à **Davos, Suisse** ; à **Manille, Phillipines** et à **Hanoi, Vietnam**. Emmisions avec les chaines : CNN, CNBC, BBC, Skynews, France 24, CCTV, NDTV, Al Jazeera, G, Associated Press, Al Arabia...
Prod : **PUBLICIS LIVE**
- 2013/2016 Coordinateur plateau du TV Debate du « **WORLD ECONOMIC FORUM Middle East and North Africa** » à **Dead Sea City, Jordanie**. Prod : **PUBLICIS LIVE**

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- 2008 (Janvier-Mai)** **INA**, Direction Vente et Marketing.
- 2007 (Juin-Dec)** Agence de la cohésion sociale et de l'égalité des chances (**Acsé**), Direction de la Culture.
Gestion administrative du fond « **Images de la diversité** » en partenariat avec le **CNC**
- 2006** Stage de MASTER 2 au « Legal & Business Affairs Department » du Groupe **Première Heure**
- 2005** Stage à la direction Juridique de la **GAUMONT**